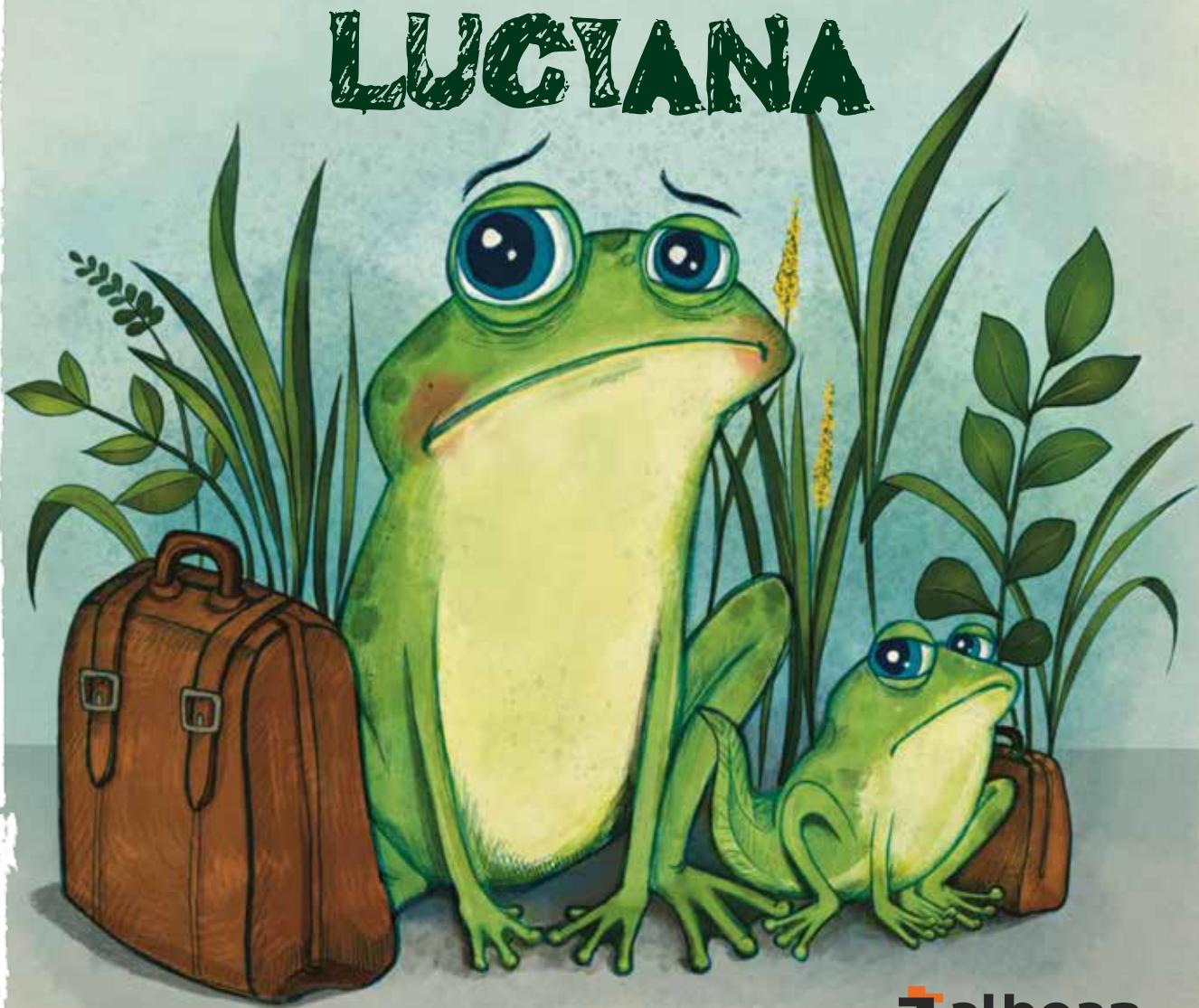


LA RANA LUCIANA



Edita: ALBOAN

Avenida Barañain, 2- 31011 Pamplona
Tel.: 948 23 13 02

Padre Lojendio,2-2º - 48008 Bilbao
Tel.: 944 151 435

Andia,3 – 20004 Donostia-San Sebastian
Tel.: 943 275 173

Monseñor Estenaga,1 – 01002 Vitoria/Gasteiz
Tel.: 945 202 676

www.alboan.org
alboanna@alboan.org

Autor texto: Cruz Manuel Noguera González
Ilustraciones: Cruz Manuel Noguera González
Diseño y maquetación: HORIXE Diseño
Imprime: Huarte Gráfica

LA RANA LUGTANA





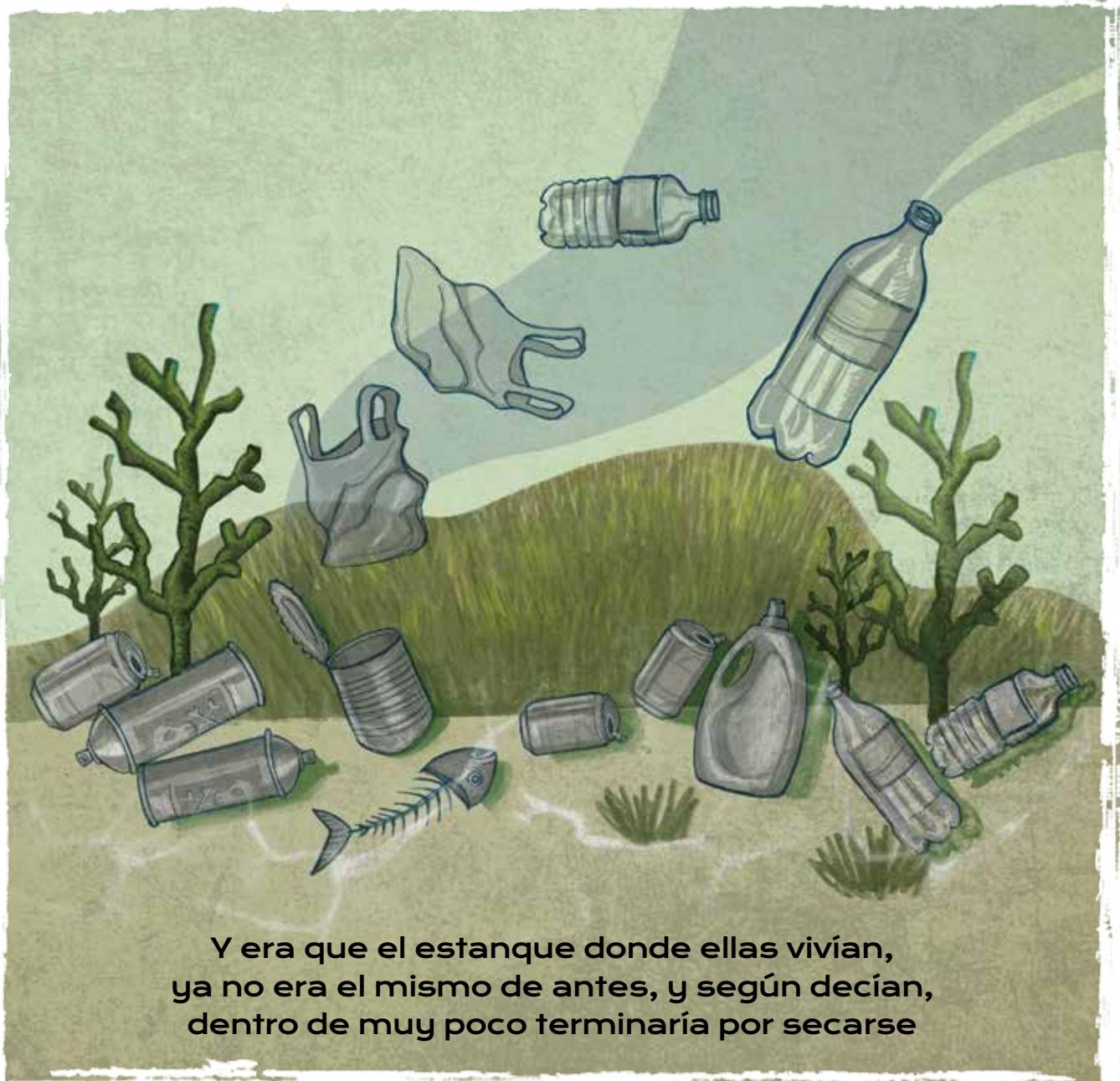
La rana Luciana y su pequeña renacuajita,
vivían tranquilas en un estanque



La rana Luciana era costurera y
su renacuajita iba a la escuela



La pobre rana estaba angustiada pero
a su pequeña no decía nada



**Y era que el estanque donde ellas vivían,
ya no era el mismo de antes, y según decían,
dentro de muy poco terminaría por secarse**



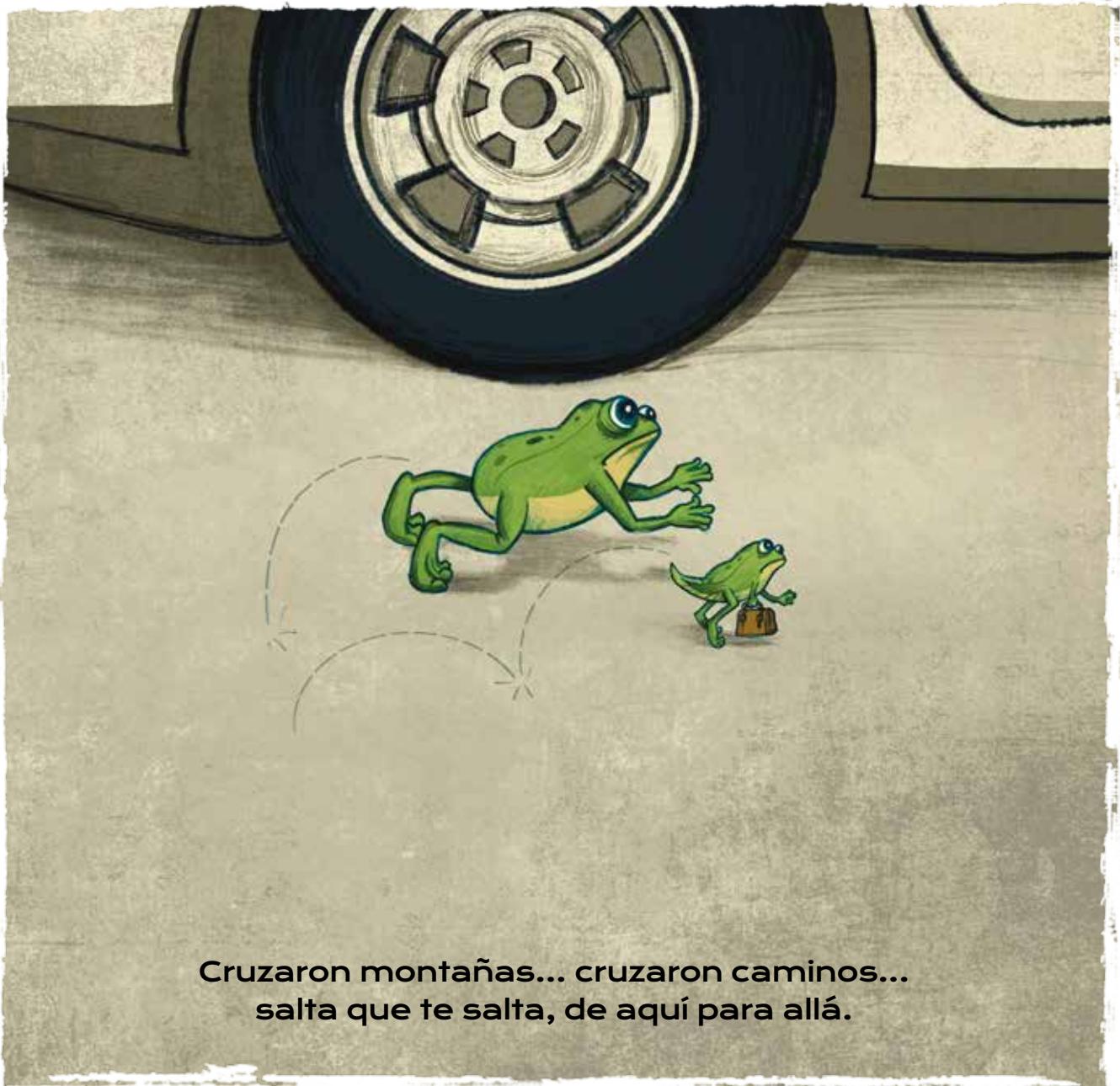
Hasta que aquel día, el viejo sapo gobernador
hizo sonar el tambor.



¡Peligro! ¡Peligro! ¡El estanque está infectado!
¡Nos tenemos que marchar!



La rana Luciana y su renacuajita pronto
se marcharon sin mirar atrás.



**Cruzaron montañas... cruzaron caminos...
salta que te salta, de aquí para allá.**



Hasta que llegaron a un estanque enorme que les parecía un sitio ideal... Pero se toparon con dos sapos gordos que custodiaban en aquel lugar.

—¡No queremos ranas! —¡No podéis entrar!
—¡Estáis contaminadas! —¡Podéis contagiar!



La rana Luciana y su renacuajita se fueron saltando de aquí para allá. De una charca a otra, sin poder entrar.

_¡Aquí no hay sitio! _¡Somos muchas ya!

_¡Hay pocos insectos!

_Si coméis vosotras no habrá que cenar.



El sol calentaba.
La rana Luciana moría de sed,
la renacuajita con ella también.
Y llegó la noche y salió la luna, cuando junto a ellas
pasó mansamente la tortuga Tula.



_¿Qué hacen dos ranitas fuera de su estanque?
_ No tenemos sitio. _No hay quien nos acoja.
_Venid, venid conmigo, dijo la tortuga Tula.
_Aquí hay una charca, que es muy pequeña,
pero tendréis todo lo que necesitáis.



La tortuga Tula las llevó hasta un charco,
donde había peces, tortugas y sapos.
Había culebras, insectos y patos,
conviviendo juntas, todas trabajando.



La tortuga Tula les ofreció un espacio,
donde hacer vestidos para los crustáceos.
La rana Luciana era costurera y su renacuajita
volvía a la escuela.

Recomendaciones para la profundización

Objetivos:

- El objetivo principal de este cuento es **promover la capacidad de acogida y de inclusión**.
- Reflexionar sobre la necesidad de cuidar el medio ambiente.
- Reconocer que si no cuidamos el medioambiente hay quienes sufren las consecuencias.

Recomendaciones:

- Generar un ambiente agradable, de atención y escucha.
- Mientras contamos el cuento vamos mostrando las ilustraciones.
- En el diálogo es importante que todos los niños y niñas puedan participar y expresarse con tranquilidad y confianza.

Al terminar la lectura entablamos una conversación para reforzar la comprensión lectora:

- ¿Cómo se llama el personaje de nuestra historia? ¿Con quién vive? ¿dónde viven?
- ¿Qué hacía la rana Luciana? ¿A dónde iba la renacuajita?

- Nos cuentan que la rana estaba angustiada, eso quiere decir que estaba preocupada. ¿Por qué está angustiada la rana Luciana?
- ¿Qué hay en el estanque que hace que ya no puedan vivir? ¿Quién creéis que habrá tirado toda esa basura?
- ¿Qué pasa con los animales que viven en el estanque? ...que se tienen que marchar.
- Cuando llegan al estanque enorme, ¿qué les dicen los sapos gordos?
- Y en el resto de charcas por las que van, ¿les dejan entrar? ¿qué les dicen?
- Al final, ¿quién les ayuda? ¿a dónde les lleva? ¿quiénes viven allí?

Trabajamos los sentimientos

- ¿Qué os parece la historia? ¿Cómo os hace sentir?
- ¿Cómo creéis que se sienten la rana Luciana y su renacuajita cuando se tienen que ir de su estanque-casa? ¿y cuándo no les dejan entrar en otros estanques y charcas?
- ¿Cómo se sentirán la rana Luciana y su renacuajita cuando la tortuga Tula les lleva a su charca con todos los animales que allí viven?

Reflexionamos sobre lo que pasa en la realidad:

- ¿Os gusta pasear por la naturaleza? ¿habéis visto alguna vez un estanque? ¿y una rana? ¿un renacuajito?
- ¿Os habéis encontrado basura en el monte, o en el parque? ¿Alguna vez habéis tirado basura al suelo? Cuando hay basuras y porquerías en los parques, o en el monte, o en la calle, todo se mira sucio y feo.
- A veces ocurre que personas tienen que marcharse de su casa porque ya no pueden vivir allí. ¿Qué podemos hacer para que se sientan contentas, no dejarles entrar o invitarles a quedarse como hace la tortuga Tula?

Actividades:

1. **Expresión corporal:** dramatización o representación de la historia. Los niños y niñas pueden representar el cuento.
2. **Expresión plástica:** fotocopiamos la imagen de la Rana Luciana y su renacuajita y la coloreamos.
3. **Expresión lingüística:** como las propuestas para la comprensión lectora; aprendizaje de nuevas palabras; nombres de animales que aparecen.

Trabajamos con las palabras: CUIDAR, ACOGER y CONVIVIR

4. **Expresión lógico-matemática:** ¿Quién es más grande la rana o la renacuajita? ¿cuántos sapos están en el estanque donde no les dejan entrar? ¿cuántos animales diferentes viven en el charco de acogida: tortugas, peces, sapos, culebras, insectos y patos...y nuestras ranas.

Actividad final:

MANOS QUE ACOGEN

Les pedimos que piensen qué cosas buenas podemos hacer con las manos: acariciar, ayudar, compartir, dar la mano...

Hacemos un mural para colocar en la pared, en clase o en el pasillo o en casa...

Pueden dibujar las siluetas de sus manos, recortarlas y colorearlas o escribir su nombre.

Los y las pequeñas pueden utilizar pintura de dedos para plasmar sus manos en el mural.

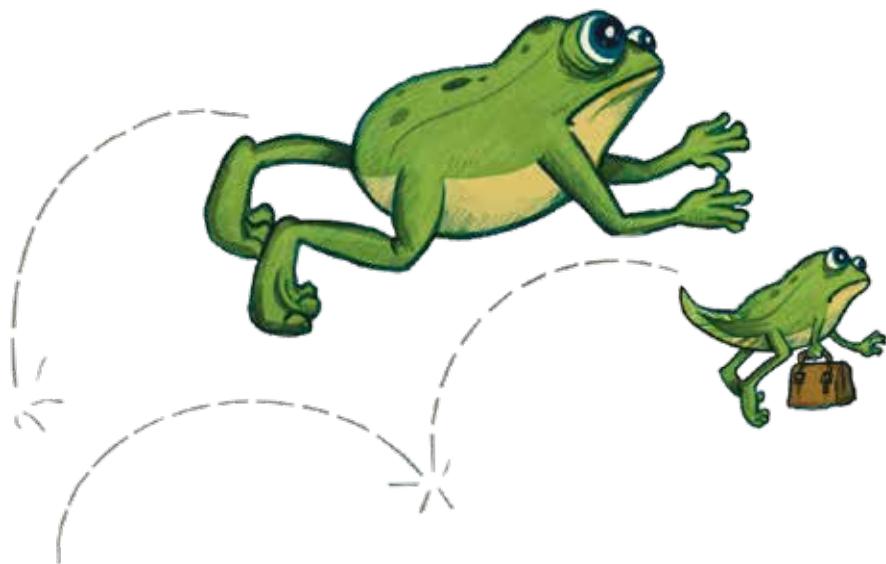
También se puede invitar a las familias a participar del mural incluyendo sus manos más grandes.



Imagen para fotocopiar y colorear:







más allá de las
FRONTERAS  MIJETAIRIK
haratag

 **alboan**

ONG · JESUITA · FUNDAZIOA

www.alboan.org

Gobierno
de Navarra  Nafarroako
Gobernua




PARLAMENTO DE NAVARRA
NAFARROAKO PARLAMENTUA