



**Ser humanos hoy**  
Primer Congreso Internacional  
de Humanidades Contemporáneas



Pontificia Universidad  
**JAVERIANA**  
Cali

# **“EXPERIENCIAS FORMATIVAS EN DERECHOS HUMANOS”**

**MYRIAM ROMAN MUÑOZ**



---

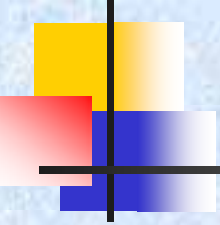
**1. Presentación**

**2. ¿Cómo se organizó la experiencia?**

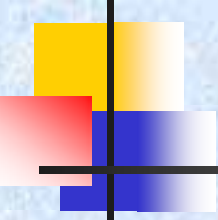
**3. Componentes de Formación**

**4. Descripción de las Experiencias**

**5. Conclusiones**



# **PRESENTACION**



---

Las actividades formativas y de capacitación que se pretende recrear están alrededor de *la formación política y la gestión pública; la promoción de una cultura democrática y, el fortalecimiento de la convivencia y Seguridad ciudadana.*



# PROPÓSITO

---

Crear un imaginario alternativo de sociedad donde los Derechos Humanos estén realmente garantizados y, que permita ir construyendo acciones por la defensa y promoción de los mismos



# DESAFIOS:

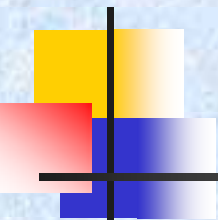
---

- Reconocer las implicaciones jurídico-políticas
- Confrontar los discursos con la realidad
- Construir colectivamente el saber



---

# **¿CÓMO SE ORGANIZÓ LA EXPERIENCIA?**



---

Proceso de formación como defensores y promotores de los Derechos Humanos de la Comisión intercongregacional de Justicia y Paz, Deache: Una propuesta para la vida en el año de 1994.





# LA FORMACIÓN

---

Proceso que implica abordar los siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las diferentes concepciones de los Derechos Humanos?
- ¿Qué actores sociales sustentas unas posiciones y quiénes otras?
- ¿Por qué asistir a la reconstrucción histórica sobre el origen y evolución de estos derechos?
- ¿Cuáles son los mecanismos jurídicos de defensa?
- ¿Cómo implementar una denuncia ante casos de violación de Derechos Humanos?



---

# **COMPONENTES DE FORMACIÓN**

# a. Contenido Formativo



---

Da cuenta de diferentes miradas, concepciones, contextos y, mecanismos de defensa sobre los Derechos Humanos. Entre los principales planteamientos que son objeto de discusión se encuentran:

- Los Derechos Humanos tienen como punto central de referencia al Estado.
- La estructuración de la noción de Derechos Humanos atraviesa tres generaciones
- La agravación de la violencia y la presencia de nuevas modalidades de la misma impide, a nivel nacional, regional y local, la realización de los Derechos Humanos



## b. Estrategias Pedagógicas y Metodológicas

---

Se propone presentar y desarrollar **ejercicios prácticos** los cuales permitan generar un acercamiento de los participantes a las orientaciones ofrecidas en el contenido formativo

- Rescate por lo cotidiano
- Presentación de un registro fotográfico
- Lluvia de ideas
- Contexto sobre la situación de los Derechos Humanos
- Presentación de los mecanismos de defensa
- sistematización de un caso
- A recrear ...

## *c. Evaluación de la Experiencia*



---

Valoración de las diferentes actividades bajo el criterio de recreación de la realidad histórica específica de los participantes. Se espera que retomen los elementos teóricos y conceptuales y los pongan en discusión con las realidades abordadas




---

# **DESCRIPCIÓN DE LAS EXPERIENCIAS**

# EXPERIENCIA 1:

## *Escuela de Formación Política y Gestión Pública*





---

**Experiencia** realizada por la Central de Cooperativas Agrarias, Cenco. Es espacio de formación de actores sociales y políticos a quienes se brinda elementos teóricos y metodológicos para analizar la realidad local y regional e influir en el diseño, formulación, ejecución y evaluación de políticas públicas.

**Los actores** participantes son representantes de organizaciones sociales, partidos o movimientos políticos y funcionarios públicos.





---

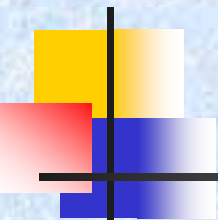
**Módulo No. 4:** Liderazgo Político e Institucionalidad. Sesión No. 2 Derechos Humanos y sus Mecanismos de Protección.

**Objetivo:** Ofrecer elementos que sensibilicen la apropiación de lo público y los valores y actitudes democráticas y, fortalecer los procesos organizativos que permitan generar un tejido social fuerte, con mayor cohesión social y niveles de participación comunitaria, política y ciudadana con impacto en la gestión pública.



# Ejercicios Prácticos:

<b>Lugar de la Experiencia</b>	<b>Innovación Pedagógica</b>	<b>Breve Descripción (ejemplo)</b>
<b>Alcalá</b>	<b>Letra de una canción</b>	<b>A quien engañas Estado Yo se que tu estás mintiendo Desde aquí en Colombia Derechos se están violando ...</b>
<b>Sevilla</b>	<b>Acróstico</b>	<b>Debemos Educarnos para hacer Respetar la integridad humana En Cada uno de los Hombres y Mujeres, valiéndonos de Oportunidades y Seguros de los que somos ...</b>

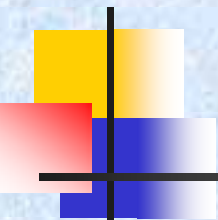


## **EXPERIENCIA 2: Fortalecimiento de la Participación Comunitaria**

---

**Experiencia** la ofrece la Fundación Foro Nacional por Colombia Capítulo Valle del Cauca y el programa Plan de la Presidencia de la República a través del Proyecto “Fortalecimiento de la Participación Comunitaria en la Zona de Ladera de Cali”

Los **actores** participantes son líderes comunitarios y personas de organizaciones sociales de base del sector ladera del municipio de Santiago de Cali.



---

**Módulo:** *“Promoviendo Cultura Democrática y de Derechos Humanos”* en el cual se ofrece una fundamentación en Derechos Humanos.

**Objetivo:** Posibilitar la reflexión sobre valores democráticos fundamentales para el ejercicio pleno de los derechos y promover la construcción de ciudadanía en el marco de relaciones de convivencia comunitaria desde una perspectiva de ciudad.

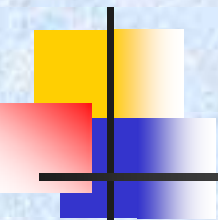


# Ejercicios Prácticos:

Caso	Actores que violan DH	Tipo de Violación	Derechos Vulnerados	Institución a la cual acudir
<p><b>Caso Wayú</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sucedió el 18 de abril de 2004</li> <li>- Pueblo indígena Wayú</li> <li>- Hijos e hijas de Mari Wa</li> <li>- Niños, jóvenes, adultos</li> <li>- Responsables: Paramilitares</li> <li>- Denuncia el pueblo Wayú</li> <li>- Solicitud de atención para la comunidad desplazada por parte de la red de solidaridad</li> </ul>	<p><b>Paramilitares</b></p>	<p><b>Masacre</b></p> <p><b>Desaparición Forzada</b></p> <p><b>Tortura</b></p> <p><b>Secuestro</b></p>	<p><b>Libertad A la Vida</b></p> <p><b>Libre Expresión</b></p>	<p><b>Defensoría</b></p> <p><b>Personería</b></p> <p><b>Fiscalía</b></p> <p><b>Red de Solidaridad</b></p>

# EXPERIENCIA 3: Fortalecimiento de la Convivencia y Seguridad Ciudadana

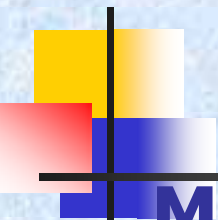




---

**Experiencia** que se realiza en el marco de un proyecto de consultoría que ejecuta la Pontificia Universidad Javeriana con recursos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

Los **actores** participantes fueron ciento setenta (170) Policías Comunitarios adscritos a la Policía Metropolitana de Cali



## **Módulos 3:** Convivencia y Seguridad Ciudadana. Problemáticas tratadas: Derechos Humanos, Impunidad y Justicia, Resolución de Conflictos y Cultura Ciudadana

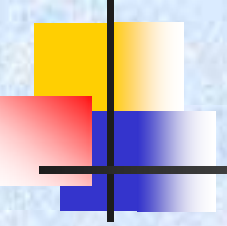
**Objetivo:** Aportar elementos conceptuales que posibiliten a los policías comunitarios contribuir de manera eficiente y eficaz en los procesos de organización y gestión de sus comunidades, así como, el control ciudadano de lo público desde su accionar como fuerza cívica y preventiva en el marco del principio legitimante del Estado, como estructura de **poder.**



# Ejercicios Prácticos:

## “EL ACCIONAR DEL POLICÍA COMUNITARIO DESDE UNA MIRADA DE LOS DERECHOS HUMANOS”

<b>Casos que atiende</b>	<b>Procesos/acuerdos</b>	<b>Alcances</b>
<p><b>Acciones relacionadas que permiten identificar el caso. Señalar:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>1. La UBICACIÓN espacio temporal de la actividad</b></li><li><b>2. La descripción de los ACTORES involucrados.</b></li><li><b>3. La referencia al TEMA.</b></li><li><b>4. Una referencia a la MODALIDAD y grado de ORGANIZACIÓN que asume la actividad, los instrumentos y recursos que involucra.</b></li><li><b>5. Una referencia a las INTERRELACIONES con otras actividades.</b></li></ol>	<p><b>Descripción de los procedimientos que realiza</b></p>	<p><b>Impacto social de la acción.</b></p> <p><b>Incidencia en:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Sensación de la Seguridad</b></li><li><b>Prevención del delito</b></li><li><b>Promoción de la convivencia</b></li></ul>



# CONCLUSIONES



# 1.

---

Las lecciones extraídas de las tres experiencias reconocen a los participantes como actores sociales que tienen incidencia en la vivencia y en la práctica política de algunos procesos sociales y comunitarios en los cuales se inscriben. Y, además, como actores que intentan promover una sociedad en donde todos los seres humanos en tanto sujetos históricos y contextualizados se organizan socialmente para el logro de objetivos comunes puestos al servicio de la humanidad misma



## 2.

---

Los Derechos Humanos como una Propuesta para la Vida se conciben desde el interés por generar espacios de apertura de nuevos caminos hacia la participación social y la creación y fortalecimiento de una conciencia colectiva. Se persigue, sentar precedentes frente a la promoción de mecanismos y programas pedagógicos para incentivar la tolerancia y los valores esenciales de la convivencia.



# 3.

---

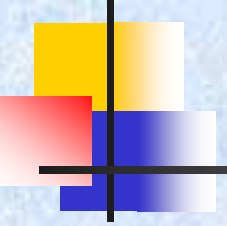
En las experiencias se recrea el sentido de comprender que la problemática de los Derechos Humanos es de carácter integral lo cual implica que tanto los derechos civiles y políticos como económicos, sociales y culturales pueden en su correlación e interdependencia tutelar las manifestaciones de la dignidad humana.



## 4.

---

Las apuestas teóricas, metodológicas y pedagógicas se recrean tanto en la aprehensión de los conceptos como la generación de pensamiento crítico, formación social y sensibilidad frente a los cambios actitudinales de su quehacer ante la problemática de Derechos Humanos



¡GRACIAS  
POR SU ATENCIÓN!