



ALBOAN

# Material complementario para la asignatura de Educación Ético-Cívica

## 4º de ESO



Bizkaiko Foru Aldundia  
Diputación Foral de Bizkaia



GARAPENERAKO  
LANKIDETZAREN  
EUSKAL AGENTZIA  
AGENCIA VASCA DE  
COOPERACIÓN PARA  
EL DESARROLLO



EUSKO JAURLARITZA  
GOBIERNO VASCO

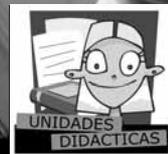
## **Materiales educativos ALBOAN**

...

17. El tren del desarrollo. (2008)
18. Los Mandalas de los Objetivos de Desarrollo del Milenio. (2008)
19. Rostros y rastros de personas refugiadas.  
Guía de actividades. Material audiovisual. (2007)
20. Material complementario para la asignatura  
de Educación para la Ciudadanía. Primaria. (2011)
21. Material complementario para la asignatura de Educación para  
la Ciudadanía y los Derechos Humanos. 1º, 2º ó 3º ESO. (2011)
22. Material complementario para la asignatura de Educación  
Ético-Cívica. 4º de ESO. (2011)

# Material complementario para la asignatura de Educación Ético-Cívica

4<sup>º</sup> ESO



Edita:

**ALBOAN**

C/ Padre Lojendio 2, 2º • 48008 Bilbao

Tel.: 944 151 135 • Fax: 944 161 938

alboanbi@alboan.org

Avenida Barañain 2 • 31011 Pamplona

Tel.: 948 231 302 • Fax: 948 264 308

alboanna@alboan.org

C/ Ronda 7, 4º I • 20001 San Sebastián

Tel.: 943 275 173 • Fax: 943 320 267

alboangi@alboan.org

C/ Monseñor Estenaga 1 • 01002 Vitoria

Tel.: 945 202 676 • Fax: 945 202 676

alboanar@alboan.org

www.alboan.org

Autoría: **ALBOAN**

Fecha: Septiembre 2011

Diseño y Maquetación: Marra, S.L.

Imprime: Lankopi S.A.

Depósito Legal: Bi-2412-2011

---

Se autoriza la reproducción parcial de esta obra, siempre que ésta no tenga fines comerciales y la fuente sea citada.

# Índice

|  |          |
|--|----------|
| <b>1. Introducción</b>   | 5        |
| <b>2. Modo de utilización del material complementario para 4º ESO</b>  | 9        |
| 2.1. ¿Qué bloques de la asignatura Educación Ético-Cívica se pueden trabajar con las actividades de este material? | 9        |
| 2.2. ¿Cómo localizar las actividades?<br>Ejemplo práctico  | 11<br>12 |
| 2.3. ¿Cuáles son los recursos fuente para la guía de actividades?  | 20       |
| <b>3. Guía de actividades</b>  | 21       |
| Bloque 1: Contenidos comunes   | 21       |
| Bloque 2: Identidad y alteridad. Educación afectivo-emocional  | 27       |
| Bloque 3: Teorías éticas. Los derechos humanos   | 32       |
| Bloque 4: Ética y política. La democracia.<br>Los valores constitucionales   | 35       |
| Bloque 5: Problemas sociales del mundo actual  | 39       |
| Bloque 6: La igualdad entre hombres y mujeres  | 45       |
| Bloque 7 (Navarra): La sociedad multicultural  | 47       |
| <b>4. Anexo de recursos complementarios</b>  | 51       |



# 1. Introducción

Educar es hoy, como siempre ha sido, un reto. Un reto al que debemos ser capaces de dar la mejor respuesta posible para poder ir construyendo otro mundo posible.

Hoy día este reto de la educación lo concretamos en la educación de ciudadanos y ciudadanas críticas y comprometidas con la construcción de un mundo más justo.

Entendemos por *ciudadanía* el sentimiento de pertenencia y el compromiso de las personas y las organizaciones con el bien común y la protección de todos y todas, en especial de los más débiles. La ciudadanía adquiere protagonismo en la construcción de una sociedad comprometida y justa. La ciudadanía traspasa las fronteras y la legalidad de Estados concretos. Hablamos de ciudadanos y ciudadanas del mundo.

Entendemos por *formación* la ampliación de las capacidades personales y grupales para incidir sobre la realidad social a través de procesos educativos y de capacitación. De esta forma se consiguen las actitudes y destrezas que son las herramientas necesarias para el desarrollo personal y la participación social y política.

Desde ALBOAN queremos contribuir a la formación de una **ciudadanía responsable**, comprometida e inclusiva, **ofreciendo propuestas de educación, comunicación y participación social** que inauguren alternativas inclusivas al modelo cultural dominante que genera injusticia.

Una Educación para la Ciudadanía que:

- **Apuesta** especialmente por los derechos y los deberes, la participación social y la cultura de paz (interculturalidad, la paz y los derechos humanos, etc.).

- **Trabaja** por la igualdad de mujeres y hombres, incorporando la equidad de género en los contenidos de nuestros materiales educativos, reivindicando el acceso equitativo a la educación de todas las niñas, promoviendo relaciones de género más equitativas entre hombres y mujeres en todas las esferas públicas y privadas de la vida.
- **Influye**, mediante la incidencia política y la participación en redes, en ámbitos de decisión políticos que afectan a la vida de los colectivos excluidos en el Sur, generando alianzas con aquellas organizaciones que comparten nuestra concepción y promoción de la educación para la ciudadanía.
- **Comunica** eficazmente nuestro trabajo como parte de la labor de transformación social y como medio para alcanzar una mayor adhesión social y presencia pública en nuestro entorno.

Consideramos que la educación de verdaderos ciudadanos y ciudadanas del mundo **va más allá de lo que puede abarcar una asignatura**, pero esta asignatura de Educación Ético-Cívica es una oportunidad educativa que debemos aprovechar para desarrollar esta potencialidad.

Partimos del currículum oficial para *“empapararlo y conectarlo con contenidos, procedimientos y actitudes que fomentan la solidaridad”*. Creemos que la educación en solidaridad, para ser realmente efectiva, debe plasmarse en la vida cotidiana del aula y estar inmersa en el currículum, ya que *“el acceso a la ciudadanía requiere algo más que un estadio legal... la definición de la ciudadanía con relación a la autoridad política empieza a dejar sitio a otro modelo de ciudadanía que desarrolla el aspecto social, de convivencia de unos individuos con otros en multiplicidad de circunstancias y situaciones”*.

Defendemos la construcción de una **ciudadanía “activa y responsable, crítica y multicultural que contribuya a ser un instrumento:**

- *Para fortalecer la democracia*
- *Facilitar la integración y luchar contra la exclusión*
- *Promover la responsabilidad social*
- *Tener un sentido crítico de nuestra cultura*
- *Valorar la diversidad como bien público*
- *Promover el diálogo intercultural*

### *Y que fomente en las personas:*

- *La participación como un valor*
- *La defensa de los Derechos Humanos*
- *Mayor presencia en el espacio público*
- *El “Empoderamiento” cívico*
- *El compromiso social*
- *La autonomía personal*
- *La reconstrucción social*
- *Ser agente de cambio*
- *La diversidad como valor cívico*
- *Las competencias interculturales*

*(Flor Cabrera, 2002, pág. 29. Concha Maiztegui, Marlen Eizaguirre “Ciudadanía y educación: de la teoría a la práctica”)*

Fruto del recorrido de trabajo de **ALBOAN**, en el que hemos ido elaborando diferentes materiales didácticos, disponemos de una oferta de propuestas para el trabajo del profesorado en la asignatura de Educación Ético-Cívica.

En este material presentamos las propuestas educativas en formato de guía con el objetivo de que sirvan como complemento para el profesorado a la hora de trabajar los diferentes bloques de la asignatura en los ciclos de primaria, secundaria y bachillerato. Las actividades han sido secuenciadas respetando la orientación de la programación de la asignatura tal y como viene en el B.O.E., el B.O.N. y el B.O.P.V.

Junto a la guía incluimos el CD-DVD en el que se encuentran los materiales a partir de los cuales hemos realizado la selección de actividades para esta guía.

Por último, en el anexo final de la publicación, se pueden encontrar más propuestas de **ALBOAN** con las que trabajar la Educación para la Ciudadanía.

- Algunas de estas propuestas se encuentran on-line: [www.alboan.org](http://www.alboan.org)
- Otras se encuentran disponibles en las sedes de Bilbao, Pamplona, San Sebastián y Vitoria.



## 2. Modo de utilización del material complementario para 4º de ESO

Este material complementario para la asignatura de Educación Ético-Cívica ofrece una batería de actividades con una metodología activa y participativa. Las actividades han sido seleccionadas entre todos los materiales didácticos que **ALBOAN** ha ido elaborando durante estos últimos años a fin de facilitar la labor de los educadores y las educadoras.

Para poder desarrollar las actividades aquí seleccionadas es necesario obtenerlas en el CD-DVD “Materiales Educativos” de **ALBOAN** presentado junto a este material.

### 2.1. ¿Qué bloques de la asignatura Educación Ético-Cívica se pueden trabajar con las actividades de este material?<sup>1</sup>

#### BLOQUE 1: Contenidos comunes

- a. Reconocimiento de los sentimientos propios y ajenos, resolución dialogada y negociada de los conflictos.
  - Tratamiento dialogado y negociado de los conflictos. La mediación.\*
- b. Preparación y realización de debates sobre problemas del entorno inmediato o de carácter global, sobre cuestiones de actualidad y dilemas ético-cívicos, considerando las posiciones y alternativas existentes.

<sup>1</sup> Los 6 primeros bloques del BOE, el BON y el BOPV se corresponden. El BON incluye el bloque 7, de aplicación en Navarra. Marcamos con un asterisco los aspectos que incluye el BOPV para el País Vasco.

c. Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.

d. Reconocimiento de las injusticias y desigualdades. Interés por la búsqueda y práctica de formas de vida más justas. Participación en proyectos que impliquen solidaridad dentro y fuera del centro.

### **BLOQUE 2: Identidad y alteridad. Educación afectivo –emocional**

a. Identidad personal, libertad y responsabilidad. Los interrogantes del ser humano. Respeto a las diferencias personales.

- Respeto por las formas de vida diferentes a las propias y por los derechos de las personas.\*

b. Inteligencia, sentimientos y emociones. Las relaciones interpersonales. Rechazo de la violencia como solución de conflictos interpersonales.

### **BLOQUE 3: Teorías éticas. Los derechos humanos**

a. Los derechos humanos como referencia universal para la conducta humana. Derechos cívicos y políticos. Derechos económicos, sociales y culturales. Evolución, interpretaciones y defensa efectiva de los derechos humanos.

b. Las diferencias sociales y culturales. Rechazo de las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.

### **BLOQUE 4: Ética y política. La democracia. Los valores constitucionales**

a. Democracia y participación ciudadana.

### **BLOQUE 5: Problemas sociales del mundo actual**

a. La globalización y los problemas de desarrollo. Poder y medios de comunicación.

b. Ciudadanía global. Desarrollo humano sostenible. Cooperación. Los movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos.

- La crisis medio ambiental: la lucha por un desarrollo sostenible.\*

c. Los conflictos armados y la actuación de la comunidad internacional en su resolución. Operaciones para mantener, establecer o consolidar la paz. La defensa al servicio de la paz. La cultura de la paz.

### BLOQUE 6: La igualdad entre hombres y mujeres

- a. Dignidad de la persona. Igualdad en libertad y diversidad.
- b. Causas y factores de la discriminación de las mujeres. Igualdad de derechos y de hecho.

### BLOQUE 7 (Navarra): La sociedad multicultural

- a. Identidad cultural. Identidad individual e identidad colectiva.
- b. Diferencias culturales e inmigración.
- c. Tolerancia e interculturalidad.

## 2.2. ¿Cómo localizar las actividades?

Hemos elaborado el material en un formato que permite acceder a las actividades siguiendo tres posibilidades de búsqueda. A partir de las distintas categorías de información que ofrecemos de cada una de las actividades, podremos realizar una selección de la que más se adecue a nuestras necesidades y, una vez elegida, podremos localizarla en el CD-DVD siguiendo una serie de pasos concretos. Dependiendo de la categoría que utilicemos, seleccionaremos la búsqueda simple (Primera opción), la avanzada (Segunda opción) o lo haremos por bloques (Tercera opción).

A continuación te explicamos las diferentes posibilidades de búsqueda realizando el ejemplo práctico de una de las actividades y siguiendo los pasos que debemos seguir para localizar la actividad.

**Ejemplo práctico:** ¿Cómo realizar la búsqueda de la actividad “Querido amigo que conozco y no conozco”?

*Esta es la información sobre la actividad que nos interesa y que se ofrece en la guía:*



**Título:**

**Querido amigo que conozco y no conozco<sup>2</sup>**



**Descripción de la actividad:**

¿Qué entendemos como paz y con qué valores asociamos esta palabra? ¿Nos imaginamos nuestra vida en un país en guerra? ¿Qué le diríamos a una persona que vive esa situación? ¡Escribamos una carta para conocerla!



**Fuente:**

Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Manejo de conflictos.



**Tema:**

Conflictos y paz/Solidaridad



**Duración:**

50 minutos.

<sup>2</sup> En la información de la actividad no incluimos la edad porque todas las actividades de este material van dirigidas a todo el alumnado de ESO de 14 años en adelante.

1. **Búsqueda simple:** Podemos utilizarla bien para escribir el título de la actividad seleccionada y acceder a su descripción o bien para señalar un tema que nos interese y ver todas las posibilidades que nos ofrecen los materiales sobre este tema.

Buscamos el título: **Querido amigo que conozco y no conozco**



Pinchamos en la actividad para acceder a su ficha.

**ALBOAN** Nueva Búsqueda + resultados

portada > menú > munduko hiratarrok > manejo conflictos > 2. odo

**Título:** Querido amigo que conozco y no conozco

**Descripción:**  
 ¿Qué entendemos como paz y con qué valores asociamos esta palabra? ¿Nos imaginamos nuestra vida en un país en guerra? ¿Qué le diríamos a una persona que vive esa situación? ¡Escribamos una carta para conocerla!  
 Se lee individualmente el cuento "Querido amigo que conozco y no conozco" (ver ficha 1.1.). A continuación se reúne al alumnado en grupos de 5 o 6 personas para reflexionar y dialogar sobre la paz como solidaridad y respeto entre los pueblos. Para concluir la actividad, cada alumno y alumna escribe una carta a una persona que viva en un país en guerra.  
 Se puede continuar la actividad acercándola a la realidad del País Vasco y reflexionar o escribir una carta a una víctima de la violencia en el País Vasco.

**Fuente:**  
 Actividad insertada dentro de la propuesta multidisciplinar "Munduko hiratarrok" en el bloque de "Manejo de Conflictos", área Lengua y Literatura de Educación Secundaria Obligatoria Segundo Ciclo.

**Tema:**  
 Conflictos y paz / Solidaridad

**Área curricular:** Lengua y Literatura

**Ciclo educativo:** ESO 2.ciclo / 14-16 años

**Duración:**  
 Una sesión de 50 minutos.

**Materiales:**  
 Ficha 1.1

**Ficha para desarrollar la actividad:** [Ficha 1.1](#)

Imprimir Evaluación profesorado

En el caso de que la actividad tenga material complementario, podemos acceder a él. Siguiendo el ejemplo, pinchamos en la parte inferior izquierda, en la Ficha 1.1 para descargarla.

NOTA: puede que la ficha se abra en una página de nuestro navegador de internet.

The image shows a PDF viewer window with the title "Ficha 1.1. QUERIDO AMIGO QUE CONOZCO Y NO CONOZCO". The text is arranged in two columns. The left column contains three paragraphs, and the right column contains two paragraphs. The text discusses a student's experience in class, their relationship with a teacher, and their feelings about a friend.

**Ficha 1.1.**

**QUERIDO AMIGO QUE CONOZCO Y NO CONOZCO**

Quando el profesor lo propuso en la clase, me pareció una "chorrada". Pensé que ya estaba como siempre con una de sus "ideas de bombero". Sólo a él se le ocurre pedimos en clase que escribiésemos una carta a otro niño que vive en un país en guerra.

La verdad es que este profe no es igual a los demás. Sus ideas de bombero suelen funcionar. Él nunca te echa de clase aunque hayas hecho algo que no debías. Tampoco te llama la atención gritándote de todo delante de los compañeros, ya sabes, eso que te deja tan cortado. Se limita a decirnos que nuestro comportamiento no ha sido correcto. Sin embargo, cuando hacemos algo bien, siempre nos lo dice. Pero siempre, y a cada uno de la clase que lo haya hecho bien. Me imagino que ya sabes cuánto anima esto.

Nos propone siempre unos trabajos un poco extraños, bueno, no sé si extraños, pero sí diferentes. Lo que pasa es que, después, cuando por nosotros mismos nos convencemos de que no está nada mal hacerlos, aprendemos una cantidad de cosas nuevas que no veas...

Un día, cuando iba a llegar la primavera, nos pidió

volvía yo del colegio pensando en lo de la "chorrada" de la carta cuando, sin darme cuenta, así, sin querer, le di una patada a un bote de Coca-Cola que había en el suelo. El "clic" que sonó hizo saltar una chispa dentro de mí. Oye, de repente vi tu cara, me encontré contigo. Otra vez el profe lo ha conseguido, pensé. Te había visto en la televisión hacía unos días. Lo que pasa es que nos ponen tantas películas de guerra que, cuando vemos las imágenes de verdad, pasamos de ellas.

Caminabas. ¿Hacia dónde? Ni tú mismo ni ese hermano que llevabas sobre tus hombros me imagino que lo sabrías. Yo todo lo que llevaba sobre mis hombros era mi mochila llena de libros de la que, cantidad de veces, echo pestes. Pesa. Pero aquel "clic" hizo que dejara de pesar. ¿Qué derecho tenía yo a quejarme? En algún lugar he leído que los que pisan una mina recuerdan para siempre el sonido y los dos segundos antes de ser pisada.

Te había encontrado. Había decidido melarme en tu piel para entenderte, comprender cómo eres capaz de vivir y vivir.

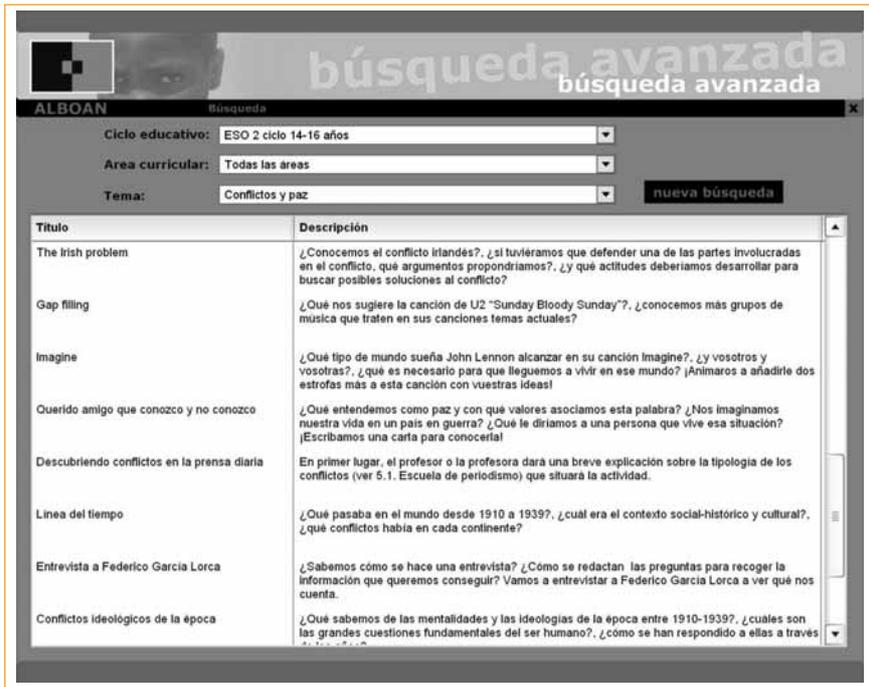
Supe de tu soledad. ¿Viven tus padres? Quiero

**2. Búsqueda avanzada:** Permite seleccionar la edad, el tema y el área en la que se quiera trabajar y ver todas las actividades relacionadas con esas categorías.

Seleccionamos el ciclo educativo: ESO 2 ciclo 14 – 16 años.

Seleccionamos el área curricular: Todas las áreas.

Seleccionamos el tema: Conflictos y paz.



| Titulo                                      | Descripción   |
|---|---|
| The Irish problem                           | ¿Conocemos el conflicto irlandés?. ¿si tuviéramos que defender una de las partes involucradas en el conflicto, qué argumentos propondríamos?. ¿y qué actitudes deberíamos desarrollar para buscar posibles soluciones al conflicto? |
| Gap filling                                 | ¿Qué nos sugiere la canción de U2 "Sunday Bloody Sunday"? ¿conocemos más grupos de música que traten en sus canciones temas actuales?   |
| Imagine                                     | ¿Qué tipo de mundo sueña John Lennon alcanzar en su canción Imagine?. ¿y vosotros y vosotras?. ¿qué es necesario para que lleguemos a vivir en ese mundo? ¡Animaros a añadirle dos estrofas más a esta canción con vuestras ideas!  |
| Querido amigo que conozco y no conozco      | ¿Qué entendemos como paz y con qué valores asociamos esta palabra? ¿Nos imaginamos nuestra vida en un país en guerra? ¿Qué le diríamos a una persona que vive esa situación? ¡Escribamos una carta para conocerla!                  |
| Descubriendo conflictos en la prensa diaria | En primer lugar, el profesor o la profesora dará una breve explicación sobre la tipología de los conflictos (ver 5.1. Escuela de periodismo) que situará la actividad.  |
| Linea del tiempo                            | ¿Qué pasaba en el mundo desde 1910 a 1939?. ¿cual era el contexto social-histórico y cultural?. ¿qué conflictos había en cada continente?   |
| Entrevista a Federico Garcia Lorca          | ¿Sabemos cómo se hace una entrevista? ¿Cómo se redactan las preguntas para recoger la información que queremos conseguir? Vamos a entrevistar a Federico Garcia Lorca a ver qué nos cuenta.   |
| Conflictos ideológicos de la época          | ¿Qué sabemos de las mentalidades y las ideologías de la época entre 1910-1939?. ¿cuáles son las grandes cuestiones fundamentales del ser humano?. ¿cómo se han respondido a ellas a través  |

Al seleccionar la actividad encontramos la misma ficha que en la búsqueda simple (Primera opción).

3. En los materiales fuente que aparecen a la derecha de la página: **Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo, Unidades didácticas, Exposiciones y guías y Material audiovisual**, se busca la actividad según lo que se especifique en el apartado “fuente” de la actividad. En este caso, el material fuente en el que se encuentra la actividad sería “Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo”, bloque Manejo de Conflictos.



Seleccionamos Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo.

ALBOAN      Búsqueda

portada > menu > munduko hiritarrok

Presentación del proyecto munduko hiritarrok:

**"Munduko hiritarrok: somos protagonistas de nuestro mundo,"** es una propuesta educativa multidisciplinar que, dirigida a los centros educativos (alumnado, profesorado, personal no docente y padres y madres) y grupos de tiempo libre, aborda el tema de la ciudadanía. Se trata de una propuesta transversal que permite conectar los contenidos de las asignaturas con la construcción de una ciudadanía comprometida y solidaria.

La propuesta consta de tres temáticas diferentes cuya temporalización es flexible: derechos y responsabilidades, participación social, resolución de conflictos.

El objetivo del proyecto es que en un primer momento se tome conciencia de que todas las personas tenemos unos derechos y unos deberes que cumplir en diferentes ámbitos. Cuando los derechos no son de todas las personas se convierten en privilegios de unas pocas. Para que esto no sea así necesitamos implicarnos y participar para transformar la realidad. La participación en diferentes ámbitos permite que todos y todas seamos protagonistas del mundo que habitamos y que éste sea más digno y justo para todas las personas. Sin embargo, cuando participamos nos encontramos con personas con diferentes intereses y necesidades. Y, a veces, surgen los conflictos. Por eso, la última fase del proyecto trabaja actitudes, destrezas y mecanismos para manejar los conflictos y hacer de ellos oportunidades.

Para cada año se ofrecen los siguientes recursos:

- Documento base de la propuesta
- Diez carteles de ambientación
- Carpetas con propuestas didácticas adaptadas al currículo para primaria, secundaria y bachillerato
- Un juego (preferiblemente para primaria)
- Vídeo y guía de actividades (para secundaria y bachillerato)

Las áreas temáticas son:

- [Derechos y deberes, derechos y responsabilidades](#)
- [Participar para una ciudadanía universal](#)
- [Manejo de conflictos](#)

Seleccionamos Manejo de conflictos. En la siguiente pantalla, seleccionamos Secundaria, 2 ciclo.

ALBOAN Búsqueda

portada > menú > munduko hiritarrok > manejo conflictos > 2. odo

**Material educativo propuesto en segundo ciclo de ESO**  
 Desde las diferentes áreas curriculares se realiza una propuesta de actividades para trabajar la responsabilidad que, como ciudadanos y ciudadanas, nos corresponde en el manejo y resolución de los conflictos de manera pacífica.

| Las áreas curriculares  | Actividades  |
|---|--|
| <b>Matemáticas:</b> Se pone en relieve el papel que juegan los sentimientos en un conflicto y se cuestiona el valor de las técnicas cuantitativas y cualitativas de medición.                         | El problematograma<br>Ciencia y sociedad en conflicto                      |
| <b>Ciencias naturales:</b> Apartir de opiniones diversas acerca de un tema polémico, se tratan de orientar las discrepancias hacia el diálogo.  | El conflicto energético de Khandia<br>Alimentos transgénicos               |
| <b>Educación plástica y visual:</b> Se trabaja sobre diferentes tipos de expresión artística para valorar la diversidad de interpretaciones sobre ellas como positiva y no como fuente de conflictos. | Panel manchado<br>Desciframos el arte                                      |
| <b>Lengua y literatura:</b> Se proponen diferentes estrategias de organizar el debate o el diálogo para descubrir el valor de la comunicación en el tratamiento de conflictos.                        | Querido amigo que conozco y no conozco<br>Es tu turno                      |
| <b>Inglés:</b> A partir de la investigación sobre conflictos reales y de la identificación de problemas, causas y partes, se propone debatir sobre posibles vías de solución.                         | Identify the conflict<br>The Irish problem<br>Gap filling                  |
| <b>Ciencias sociales:</b> Se parte del análisis sobre diferentes conflictos armados para elaborar un mapa con logros de paz.  | Judíos y palestinos<br>Mapa de conflictos armados                          |
| <b>Música:</b> Mediante el análisis de diferentes obras se reflexiona acerca de la fuerza de la música como transmisora de mensajes de paz.   | Me crecido<br>Música ambulante   |
| <b>Religión:</b> Se analizan diferentes conflictos bíblicos y se insta a la búsqueda de vías de tratamiento.  | Los conflictos en la vida de Jesús<br>El conflicto en la Iglesia primitiva |

Además cuentas con más páginas webs donde puedes encontrar más información y propuestas.

### 2.3. ¿Cuáles son los recursos fuente para la guía de actividades?

Realizamos a continuación una presentación – resumen de los recursos de ALBOAN en los que se encuentran las actividades seleccionadas en este material (son los que aparecen en el apartado fuente de cada ficha).

#### MUNDUKO HIRITARROK; SOMOS PROTAGONISTAS DE NUESTRO MUNDO

Es una propuesta multidisciplinar que aborda el tema de la ciudadanía y permite conectar con los contenidos del programa de la asignatura contribuyendo a la construcción de una ciudadanía responsable y solidaria.

Consta de tres bloques temáticos diferentes: Derechos y deberes, Participar para una ciudadanía universal y Manejo de conflictos.

- **Derechos y Deberes:** Se defiende que los derechos humanos son derechos de todas las personas, aquellos que no son de todas las personas,

son privilegios de unas pocas. También que los derechos implican deberes, correlación imprescindible, y que tanto los derechos como los deberes están presentes en la familia, en aula, en el barrio y en la ciudad.

- **Participar para una ciudadanía universal:** La mayoría de logros sociales se han conseguido gracias al esfuerzo y participación de muchas personas organizadas. Para ello es necesario comenzar a tomar parte en los ámbitos más cercanos (familia, barrio, ciudad) y darse cuenta de que existen multitud de formas de participación en el mundo. La participación nos permite ser protagonistas de nuestro mundo y la construcción de un mundo más digno y justo para todas las personas.
- **Manejo de conflictos:** Se considera que los conflictos son algo propio de la vida en sociedad y de las relaciones humanas. No debemos temerlos pues a veces surgen de una diversidad que nos enriquece. Los conflictos son una gran ocasión para el crecimiento y mejora de las personas y sociedades. Conviene distinguir entre conflicto y violencia. Así mismo se analizan las causas, destrezas y se aprende a manejar los conflictos pacíficamente para hacer de ellos oportunidades.

## UNIDADES DIDÁCTICAS

Abordan diferentes temáticas que permiten conectar el currículum de secundaria y bachillerato con contenidos, procedimientos y actitudes que fomentan la solidaridad. Aunque las unidades didácticas han sido creadas pensando en asignaturas concretas, se adaptan perfectamente a otras áreas curriculares y a otros espacios formativos.

### 3. Guía de Actividades

A continuación presentamos las actividades que pueden utilizarse como complemento en la asignatura de Educación Ético-Cívica. Se encuentran ordenadas según los bloques de trabajo de la misma, de tal manera que podamos elegir la actividad de acuerdo con el bloque que queramos trabajar con el alumnado.

#### Bloque 1. Contenidos comunes

##### a. Reconocimiento de los sentimientos propios y ajenos, resolución dialogada y negociada de los conflictos.

- Tratamiento dialogado y negociado de los conflictos. La mediación.\*



#### Intercambio de conflictos



¿Nos resulta fácil aportar soluciones a un conflicto vivido por un compañero o compañera de clase? ¿Y a recibir los consejos de los demás? ¿Cómo nos sentimos? ¿Es fácil ponerse en la situación de un compañero o compañera?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Manejo de conflictos.



Solidaridad/Manejo de conflictos.



50 minutos.



## Líderes y lideresas de paz



¿Qué puedes hacer ante un conflicto que te surja en tu vida cotidiana? ¿Cuál es la mejor forma de que todo el mundo quede contento? ¿Cómo se han solucionado algunos conflictos a lo largo de la historia? ¿Qué papel han jugado algunas personas en ellos?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Manejo de conflictos.



Conflictos y paz/Manejo de conflictos/Participación social y voluntariado.



50 minutos.

### **b. Preparación y realización de debates sobre problemas del entorno inmediato o de carácter global, sobre cuestiones de actualidad y dilemas ético-cívicos, considerando las posiciones y alternativas existentes.**



## Internet, ¿información o desinformación?



¿Existe libertad de expresión en Internet? ¿Es lícito que cada cual pueda colgar de la red lo que quiera? ¿Cómo se podría regular? ¿Quién debe decidir todo esto?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Medios de comunicación e internet/Derechos y deberes/ Participación social y voluntariado.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Cartas desde África



Preparación y realización de debates sobre problemas del entorno inmediato o de carácter global, sobre cuestiones de actualidad y dilemas ético-cívicos, considerando las posiciones y alternativas existentes.



Unidad Didáctica “Tierra a la vista”.



Medios de comunicación e internet/ Desarrollo humano y sostenible.



50 minutos.



## Nuestras opiniones a debate



¿Es posible debatir sin imponer nuestra opinión?  
¿Conocemos los elementos que tiene que tener un debate?  
¿Qué actitudes son necesarias para que todo el mundo pueda expresarse y poder llegar a un acercamiento de opiniones?  
Vamos a debatir sobre la inmigración.



Unidad Didáctica “Con los cinco sentidos”.



Medios de comunicación e internet/Movimiento de personas/  
Racismo y prejuicios.



50 minutos.



### Es tu turno



¿Sabemos crear un debate donde respetemos la palabra de los demás y promovamos la participación de todas y todas las participantes? ¡Os ofrecemos una estrategia para ello!



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Manejo de conflictos.



Manejo de conflictos/Participación social y voluntariado.



50 minutos.

### c. Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.



### África en la prensa



¿Qué imágenes nos ofrece la prensa sobre África? ¿Se ajusta esta información a la realidad?



Unidad Didáctica “Tierra a la vista”.



Medios de comunicación e internet/Diversidad.



50 minutos.



## Información, opinión y prejuicio



¡Analicemos lingüísticamente dos textos periodísticos sobre la inmigración! ¿Utilizan los autores alguna estrategia para transmitir sus opiniones?



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Medios de comunicación e internet/Movimiento de personas/Racismo y prejuicios.



50 minutos.



## Leyendo el periódico



¿Qué tipo de información recibimos de África?  
¿Quién nos cuenta la noticia? ¿Dónde están ubicadas estas agencias informativas?



Unidad didáctica “Leyendo entre líneas”.



Medios de comunicación e internet.



40 minutos.



### Questionario



¿Cómo se trata a las personas inmigrantes en los periódicos? Vamos a analizar las noticias que tengan que ver con la inmigración, a ver qué nos cuentan.



Unidad didáctica “Leyendo entre líneas”.



Medios de comunicación e internet/Racismo y prejuicios/  
Movimiento de personas.



50 minutos.

#### **d. Reconocimiento de las injusticias y desigualdades. Interés por la búsqueda y práctica de formas de vida más justas. Participación en proyectos que impliquen solidaridad dentro y fuera del centro.**



### La voz de nuestro centro



¿Qué espacios de participación podemos impulsar en nuestro centro escolar? ¿Podríamos crear una publicación escolar o un programa de radio donde pueda participar el alumnado, profesorado y padres y madres del centro?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Participación.



Medios de comunicación e internet/Participación social y voluntariado.



50 minutos.

## Bloque 2. Identidad y alteridad. Educación afectivo-emocional

a. Identidad personal, libertad y responsabilidad. Los interrogantes del ser humano. Respeto a las diferencias personales.

- Respeto por las formas de vida diferentes a las propias y por los derechos de las personas. \*



### Mi experiencia



¿Recordamos alguna experiencia que te haya hecho sentir algo especial? ¿Sabríamos expresar con palabras o símbolos?  
¿Cómo clasificaríamos cada una de las sensaciones percibidas?  
¿Podríamos representarlas con un símbolo?



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Sentimientos y comunicación interpersonal.



50 minutos.



## Vamos a contar historias



¿Somos capaces de imaginarnos la historia de vida de una persona solo con ver su fotografía? Sólo la visión de la imagen de una persona, ¿nos puede generar prejuicios?



Unidad didáctica “Leyendo entre líneas”.



Medios de comunicación e internet/Participación social y voluntariado/ Diversidad.



50 minutos.

## b. Inteligencia, sentimientos y emociones. Las relaciones interpersonales. Rechazo de la violencia como solución de conflictos interpersonales.



## El lenguaje de los colores



¿Qué nos sugieren los colores y las formas del cuadro de Gauguin?  
¿Tienen los colores significado? ¿Representan sentimientos o estados de ánimo?



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Sentimientos y comunicación interpersonal.



50 minutos.



## Los símbolos y las emociones



¿Pueden las palabras transmitir sensaciones o solo la cara y los gestos? ¿El significado de las palabras depende del contexto o es único?



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Sentimientos y comunicación interpersonal.



50 minutos.



## El arte de emocionar



¿Cuando escuchamos una obra o vemos un cuadro están todos nuestros sentidos en marcha? ¡Hagamos la prueba!  
¡Seguro que nos transmiten un montón de emociones y sensaciones!



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Sentimientos y comunicación interpersonal.



50 minutos.



### Querido amigo que conozco y que no conozco



¿Qué entendemos como paz y con qué valores asociamos esta palabra? ¿Nos imaginamos nuestra vida en un país en guerra? ¿Qué le diríamos a una persona que vive esa situación? ¡Escribamos una carta para conocerla!



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Manejo de conflictos.



Conflictos y paz/Solidaridad.



50 minutos.



### El conflicto en el género dramático



¿El teatro nos puede enseñar a resolver conflictos? ¡Vamos a representar una escena de la obra de Bertolt Brecht y analicemos que aprendemos del conflicto!



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Sentimientos y comunicación interpersonal/Manejo de conflictos.



60 minutos.



## El problematograma



¿Podemos imaginarnos un sistema para solucionar los problemas?  
¿Cómo mediaríamos los sentimientos? ¿Qué influencia tienen estos en la solución del problema?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Manejo de conflictos.



Manejo de conflictos.



50 minutos.

## Además



**Papel manchado**



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo.



**Desciframos el arte**



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo.



**Nuestra imagen del sur**



Unidad Didáctica “Con los cinco sentidos”.



**Palabras, emociones, sensaciones**



Unidad Didáctica “Con los cinco sentidos”.



**Mi relato**



Unidad Didáctica “Con los cinco sentidos”.



**El otro**



Unidad Didáctica “Con los cinco sentidos”.



**Música ambulante**



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo.



**Identify the conflict**



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo.

### Bloque 3. Teorías éticas. Los derechos humanos

a. Los derechos humanos como referencia universal para la conducta humana. Derechos cívicos y políticos. Derechos económicos, sociales y culturales. Evolución, interpretaciones y defensa efectiva de los derechos humanos.



El acceso a la tecnología, un indicador de posibilidad de ejercer nuestros derechos



¿Las variables que comprende el Índice de Desarrollo Humano (la esperanza de vida al nacer, el logro educacional y el PIB real per cápita) son suficientes para medir el desarrollo o incorporarías alguna más? ¿Cuáles? ¿Crees que el acceso a la tecnología también es importante?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Derechos y deberes/Desarrollo humano sostenible.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Declaration



¿Existe alguna relación entre los derechos humanos y la dignidad humana? ¿Nos hemos preguntado por qué se violan los derechos humanos? ¿Cuáles son los derechos que no son respetados habitualmente en clase o en el barrio?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Derechos y deberes.



Derechos y deberes/Conflictos y paz/Solidaridad.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Why?



¿Existe alguna relación entre los derechos humanos y la dignidad humana? ¿Nos hemos preguntado por qué se violan los derechos humanos? ¿Qué nos hace pensar en este sentido la canción de Tracy Chapman? ¿Cuáles son los derechos que no son respetados habitualmente en clase o en el barrio?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Derechos y deberes.



Derechos y deberes/Conflictos y paz/Solidaridad.



Dos sesiones de 50 minutos.



## **Animales domésticos, sus derechos y cuidados**



Tener un animal domestico es bonito, pero ¿qué responsabilidades debemos asumir cuando decidimos tener uno?, los animales son buenos compañeros, pero nosotros y nosotras tenemos que poner mucho de nuestra parte, ¿estás de acuerdo?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Derechos y deberes.



Derechos y deberes.



50 minutos.

## **b. Las diferencias sociales y culturales. Rechazo de las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.**



## **Música sobre emigrantes**



¿Qué dicen algunas canciones de nuestro entorno sobre la emigración? ¿Es importante la música para transmitir mensajes? ¿Crees que a partir de las letras de las canciones se puede llegar a gente a la que de otra forma no se llega?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Derechos y deberes.



Racismo y prejuicios/Exclusión social/Interculturalidad.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Diversidad musical, diversidad cultural



¿Puede servir la música para comunicar? ¿Qué tipo de cosas?, ¿Cómo? Parece que está de moda mezclar tipos de música, la música mestiza se valora cada vez más y es mundialmente aceptada, ¿podría pasar lo mismo con las personas? ¿Por qué?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Derechos y deberes/Diversidad.



Dos sesiones de 50 minutos.

## Bloque 4. Ética y política. La democracia. Los valores constitucionales

### a. Democracia y participación ciudadana.



#### Soy un caso perdido



¿Hay que tomar partido? ¿Debemos opinar sobre lo que nos parece justo o injusto? ¿Las personas más conocidas, aunque no se dediquen a la política, deberían denunciar públicamente las injusticias o eso “es cosa de otras personas”?  
Análisis del poema de Mario Benedetti.



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Participación social voluntariado/Derechos y deberes/  
Medios de comunicación e internet.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Participa en el presupuesto



¿Qué os parecen los presupuestos participativos como propuesta y forma de participación? ¿Sería viable organizar este tipo de presupuestos en tu centro escolar? ¿Qué pasos debemos seguir y cómo tenemos que organizarnos para ello? ¿Y si nos tocara decidir? ¿Cómo fijaríamos las prioridades?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Participación.



Participación social y voluntariado/Derechos y deberes.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Por medio de los medios



¿Qué canales nos ofrecen los medios de comunicación para participar? ¿Nos animamos en grupos a hacer uso de ellos escribiendo un artículo de opinión sobre un tema de actualidad? ¿Cómo podremos dar a conocer nuestro comunicado en los medios?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Participación.



Medios de comunicación e internet/Participación social y voluntariado.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Proyectando



¿Qué necesidades tiene nuestro barrio o ciudad? ¿Nos animamos a diseñar un plan de desarrollo según las carencias detectadas? ¿Cómo nos podemos organizar para buscar información, repartir responsabilidades y participar todos y todas en el proyecto?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Participación.



Manejo de conflictos/Participación social y voluntariado.



Tres sesiones de 50 minutos.



## Directorio de recursos



¿Qué asociaciones sociales y culturales existen en nuestro municipio? ¿Podemos crear un directorio de recursos con todas ellas?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Participación.



Solidaridad/Participación social y voluntariado.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Con oídos atentos



¿Qué nos sugieren las letras de las canciones de Seguridad Social y Celtas Cortos sobre participación? ¿El ritmo y las melodías os provocan alguna sensación? ¿Son coherentes con el mensaje que quieren transmitir?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Participación.



Solidaridad/Participación social y voluntariado.



50 minutos.



## Nuestra música



¿Qué canciones conocemos que promuevan la participación ciudadana? ¿Cuántas son? ¿Hasta qué punto transmite la música mensajes que promueven un mundo más justo?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Participación.



Solidaridad/Participación social y voluntariado.



50 minutos.

## Bloque 5. Problemas sociales del mundo actual

### a. La globalización y los problemas de desarrollo. Poder y medios de comunicación.



#### El caso de Cati Rodríguez



¿Son las multinacionales una nueva forma de colonización moderna?  
¿Sabemos como funcionan en los países empobrecidos?  
¿Qué son las maquilas? ¿Cómo está influyendo esto en el desarrollo de los países?



Unidad didáctica “Tierra a la vista”.



Colonización - Descolonización/Relaciones comerciales igualitarias/  
Consumo responsable y consumismo.



Dos sesiones 50 minutos.



#### Qué es desarrollo



¿Es difícil clasificar los países como desarrollados/subdesarrollados o del norte/Sur? ¿Qué entendemos como desarrollo?  
¿Qué implicaciones tiene este concepto?



Unidad didáctica “Tierra a la vista”.



Cooperación al desarrollo/Desarrollo humano y sostenible.



50 minutos.

**b. Ciudadanía global. Desarrollo humano sostenible. Cooperación.  
Los movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos.**

- **La crisis medio ambiental: la lucha por un desarrollo sostenible. \***



**Equilibrio ecológico**



¿Sabes qué son y cómo funcionan los ecosistemas? ¿Podemos prescindir de alguna parte o necesitamos un equilibrio para sobrevivir? ¿Por qué?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Medio ambiente, reciclaje, contaminación.



Dos sesiones de 50 minutos.



**Consumo con cabeza... y corazón**



¿Qué criterios tenemos a la hora de comprar? ¿Nos pueden más las marcas o la calidad? ¿Si cambiamos nuestra forma de consumo cambiará algo en el mundo?



Unidad didáctica “La deuda loca”.



Desarrollo humano y sostenible.



50 minutos.



## Gincana bestial



¿Crees que es importante el medioambiente? ¿Por qué?  
¿Lo cuidamos lo suficiente? ¿Qué pasaría si destrotáramos todos los entornos naturales y extinguiésemos a la mayoría de los animales? ¿Qué podemos hacer para que las futuras generaciones también lo disfruten?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Derechos y deberes.



Medio ambiente, reciclaje, contaminación/Desarrollo humano y sostenible.



Un día.



## Ciencia y sociedad en conflicto



¿Qué son los alimentos transgénicos? ¿En qué medida se producen y se consumen en Europa? ¿Cuál es el ratio de producción de productos transgénicos sobre los biológicos?  
¿Qué os parecen los datos obtenidos?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo;  
Manejo de conflictos.



Educación para la salud: drogodependencias, alimentación, SIDA/  
Consumo responsable, consumismo.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Alimentos transgénicos



¿Qué opinamos sobre los alimentos transgénicos? ¿Buscamos más información para poder argumentar la postura que adoptamos? ¿Qué aprendizajes se sacan del debate que ha surgido en clase?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Educación para la salud: drogodependencias, alimentación, SIDA/ Consumo responsable, consumismo/Manejo de conflictos.



Dos sesiones de 50 minutos.



## Propuesta en red



¿Nos animamos a hacer alguna propuesta al colegio para cambiar nuestros modos de consumo? ¡Buscad y elegid la que os guste! Proponemos utilizar la red como fuente privilegiada de información. Se trata de localizar por grupos, campañas e iniciativas impulsadas desde ONGD para luchar contra la deuda externa.



Unidad didáctica “La deuda loca”.



Deuda externa/Participación social y voluntariado.



50 minutos.



### Contra la pobreza presiona



Proponemos unirse a la campaña que en torno a los Objetivos de Desarrollo del Milenio persigue aunar esfuerzos para erradicar la pobreza en el mundo. Se propone una batería de acciones posibles para realizar en el centro educativo.



Unidad didáctica “La deuda loca”.



Participación social y voluntariado/Desigualdades de poder, de acceso/ Desarrollo humano y sostenible.



Dos sesiones de 50 minutos.

### c. Los conflictos armados y la actuación de la comunidad internacional en su resolución. Operaciones para mantener, establecer o consolidar la paz. La defensa al servicio de la paz. La cultura de la paz.



### Judíos y palestinos



¿Qué conocemos entorno al conflicto entre el pueblo judío y el palestino? ¿Conocemos a alguien o a alguna asociación que lo trabaje? ¡Hagamos una investigación para conocerlos mejor y presentar al resto de la clase! ¿Hay razones válidas para perseguir a un grupo por razones étnicas, religiosas, ideológicas o de otro tipo?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Manejo de conflictos.



Manejo de conflictos/Conflictos y paz.



Dos sesiones de 50 minutos.



### Mapa de conflictos armados



¿Qué conflictos armados existen en el mundo desde la caída del muro de Berlín? ¿Por qué han estallado estos conflictos? ¿Qué procesos de paz se han abierto?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Manejo de conflictos.



Manejo de conflictos/Conflictos y paz.



Tres sesiones de 50 minutos.



### Investigación militar



¿Deberían los y las científicas invertir tiempo y dinero en la investigación militar? ¿Tenemos información sobre los recursos que se invierten para este tema? ¿Sabemos qué son las minas terrestres? ¿Qué consecuencias y repercusiones tienen?



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Investigación científica/Gasto militar/Participación social y voluntariado.



Dos sesiones 50 minutos.

## Bloque 6. La igualdad entre hombres y mujeres

### a. Dignidad de la persona. Igualdad en libertad y diversidad.



#### Ponte en su lugar



¿Somos conscientes de la diferencia de trato entre hombres y mujeres en muchos ámbitos de la vida como el laboral? ¿Estamos acostumbrados y acostumbradas a situaciones discriminatorias? Vamos a comprobarlo poniéndonos en el lugar del otro sexo.



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Coeducación/Exclusión social/Racismo y prejuicios.



50 minutos.

### b. Causas y factores de la discriminación de las mujeres. Igualdad de derechos y de hecho.



#### Mujer y publicidad



¿Qué imagen se da de las mujeres en la publicidad? ¿Es una imagen real? ¿Esta imagen produce discriminación de género en las mujeres? ¿Por qué?



Unidad didáctica “Leyendo entre líneas”.



Medios de comunicación e internet/Coeducación/  
Consumo responsable y consumismo.



50 minutos.



## El maltrato de la historia



¿Cómo han influido las teorías científicas en la discriminación de las mujeres? ¿En la actualidad ha mejorado la situación? ¿Qué podríamos hacer o cómo sería una sociedad ideal en la que hubiera igualdad de género?



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Coeducación/Derechos y deberes/Racismo y prejuicios.



50 minutos.



## La igualdad de sexos en nuestra historia



¿Qué papel han jugado los hombres y las mujeres en la historia? ¿Por qué conocemos más hombres que mujeres que han jugado un papel histórico, porque no estaban o porque las han invisibilizado? ¿Qué podemos hacer para que esto no siga sucediendo?



Munduko hiritarrok; Somos protagonistas de nuestro mundo; Derechos y deberes.



Coeducación/Derechos y deberes/  
Participación social y voluntariado.



Dos sesiones de 50 minutos.

## Bloque 7 (Navarra). La sociedad multicultural

### a. Identidad cultural. Identidad individual e identidad colectiva.



#### El concepto de raza



¿Cómo se ha utilizado el concepto de raza a lo largo de la historia?  
¿Esto ha influido en la discriminación de algunos grupos étnicos?  
¿Cuáles de las teorías y/o estereotipos siguen vigentes en la actualidad?



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Investigación científica/Diversidad/Racismo y prejuicios.



Dos sesiones de 50 minutos.



#### ¿Tú qué harías?



¿Qué argumentos utilizamos actualmente para justificar la discriminación y marginación de algunos colectivos?  
¿Qué podríamos hacer para ser más tolerantes y evitar la discriminación? Estas ideas, prejuicios o estereotipos, ¿tienen base científica?



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Manejo de conflictos/Diversidad/Racismo y prejuicios.



Dos sesiones de 50 minutos.



### Problema de lógica



¿Qué costumbres y formas de vida tienen los diferentes pueblos de África?



Unidad didáctica “Tierra a la vista”.



Diversidad/Interculturalidad.



50 minutos.



### África en color



¿Conocemos alguna etnia de África? ¿Vamos a investigar sus formas de vida y costumbres y exponer al resto de la clase lo aprendido?



Unidad didáctica “Tierra a la vista”.



Diversidad/Interculturalidad/Desarrollo Humano y sostenible.



Dos sesiones de 50 minutos.

## b. Diferencias culturales e inmigración.



### Más cerca de lo que pensamos



¿Qué influencia hemos recibido de otras culturas en el lenguaje, en la música, en la alimentación? Vamos a analizar la herencia que han dejado algunas culturas como la gitana, árabe, centro y sudamericana y africana, y la influencia que tienen hoy en día en la cultura española.



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Interculturalidad/Diversidad/Racismo y prejuicios.



50 minutos.



### Cambio de papeles



¿Cómo crees que nos ven desde otras culturas? ¿Crees que nuestra cultura nos hace que tengamos prejuicios a la hora de mirar a otras?



Unidad didáctica “Ciencia y Revolución”.



Interculturalidad/Diversidad/Racismo y prejuicios.



50 minutos.

### c. Tolerancia e interculturalidad.



#### Análisis de relatos folklóricos de distintas culturas



¿Existen sentimientos universales? ¿Son parecidas las sensaciones y sentimientos que nos producen los tres relatos de Japón, India y Navarra? ¡Analicemos a fondo la narración para sacar los rasgos propios de cada cultura!



Unidad didáctica “Con los cinco sentidos”.



Sentimientos y comunicación interpersonal/Interculturalidad/  
Diversidad.



60 minutos.

## 4. Anexo de recursos complementarios

A continuación presentamos las referencias de otros recursos de ALBOAN que pueden servirte como soporte de apoyo en la asignatura de Educación Ético-Cívica y que no se encuentran en el CD-DVD “Materiales Educativos”.

Se trata de materiales disponibles en formato digital a través de la Web de ALBOAN y de materiales que, por su formato físico, se encuentran únicamente disponibles en las sedes de Bilbao, Pamplona, San Sebastián y Vitoria.

En la Web [www.alboan.org](http://www.alboan.org) encontramos actividades aplicables a Educación Ético-Cívica entre los siguientes recursos:

### Materiales de Campaña:

#### • Objetivos de Desarrollo del Milenio

- Cuaderno 0: Actividades:
  - Alcanzar los objetivos del milenio... es responsabilidad nuestra
  - Movilízate... los objetivos del milenio nos implican a todos y a todas
- Cuaderno 1: Actividades:
  - Mapa conceptual de la pobreza en el mundo
  - Cartas al director: la verdad sobre la pobreza
- Cuaderno 2: Actividades:
  - Mapa conceptual... de la desigual escolarización en el mundo
  - Testimonio de Consolata
- Cuaderno 3: Actividades:
  - Nuestro decálogo sobre educación
  - ¿Qué es eso del género?
  - Mapa conceptual sobre la igualdad de géneros

- Doy mi opinión
- Aprendiendo y desaprendiendo para la igualdad de género
- Los estereotipos
- Cuaderno 5: Actividades:
  - Mapa conceptual de... salud materna
  - Dando a conocer lo que ocurre
  - Un caso concreto... el de Perú
  - El lunes pasado murió Sonia
  - La realidad de los objetivos del milenio
  - No nos quedemos sin hacer nada
- Cuaderno 6: Actividades:
  - Medios que están en medio
  - Mapa conceptual del... sida
  - Acerquémonos al VIH
  - Expresa lo que sientes
  - Una sexualidad justa
  - Actívate
- Cuaderno 7: Actividades:
  - Mapa conceptual sobre el derecho del agua
  - El agua... un bien no tan corriente
- Cuaderno 8: Actividades:
  - Mapa conceptual del... sobre la deuda externa
  - La desigualdad... fruto de la injusticia entre países ricos y pobres
  - Letras con sentido
  - La alianza contra la pobreza... es posible

### Materiales didácticos:

- **Horizontes de futuro**

- Actividades:
  - ¿Es posible crear un horizonte de futuro para las personas refugiadas?

- ¿Qué se está haciendo con las personas refugiadas?
- ¿Qué hace una ONG?
- ¿Cómo se organiza una actividad o un proyecto?
- Horizontes de pasado, presente y futuro
- Menores en situación límite... niños y niñas soldado
- El árbol de conflictos de Liberia
- ¿Mujeres africanas presidentes?

En las **sedes (Bilbao, Vitoria-Gasteiz, Donostia y Pamplona)** puedes encontrar los formatos en papel de todas las publicaciones que se encuentran on-line o en el CD-DVD. Además, puedes solicitar el préstamo de exposiciones y otros materiales de nuestros Centros de Recursos.

Presentamos en esta publicación una guía de actividades que sirva al profesorado de 4º de ESO como recurso complementario a la hora de trabajar la asignatura de Educación Ético-Cívica. Este material educativo se completa con el CD-DVD de Materiales Educativos.

