

Javier busca
el personaje escondido...
El personaje del futuro



ALBOAN



Compañía de Jesús



V CENTENARIO
DEL NACIMIENTO DE
FRANCISCO DE JAVIER



Índice

1.	Introducción	3
2.	Objetivos y contenidos	4
3.	Metodología	6
4.	Evaluación	7
5.	Actividades	8
	BLOQUE A	
	Mi familia	9
	El Castillo de Azpilicueta	11
	La historia de Javier	13
	BLOQUE B	
	Conjuntos	15
	Mi pandilla y yo	18
	Amigo, amiga – abrazo	19
	BLOQUE C	
	El abanico	20
	A mí me gusta	21
	Arriba el telón	22
	BLOQUE D	
	Historia de una injusticia	23
	¿¿Y yo qué hago??	24
	El personaje del futuro	26

1. Introducción

En el año 2006 conmemoramos el V Centenario del nacimiento de San Francisco Javier, y con motivo del mismo se presenta este material didáctico, como forma de acercar a los y las más jóvenes la figura de San Francisco Javier y aquellos valores que se desprenden de su historia. Valores necesarios también hoy para transformar nuestro mundo en un lugar más justo para todas y todos.

San Francisco Javier nació en 1506 en el castillo de Javier, en Navarra. Ha sido llamado “El gigante de la historia de las misiones”. Desde que comenzó sus estudios en la universidad de París trató de estar con la gente que más necesitaba de él, tanto a nivel físico/corporal como espiritual. Fue amigo fiel y seguidor de San Ignacio de Loyola, junto con el cual fundó la Compañía de Jesús. Si hemos de destacar algo de San Francisco Javier es ser capaz de defender, a pesar de todas las dificultades que se le presentaban en su tiempo, lo que realmente se sentía llamado a ser. Renuncia a cualquier tipo de comodidad y aboga por la igualdad y la justicia desde dos bases fundamentales para su vida cristiana: el amor al prójimo y el compromiso o implicación en la realidad como única posibilidad de cambio. Hoy en día, esta experiencia puede aportar mucho a la educación de las personas más jóvenes.

Esta guía didáctica acompaña y hace propuestas para trabajar de forma complementaria a la exposición de paneles “Javier busca el personaje escondido...”. Ofrece actividades para favorecer la adquisición por parte del alumnado de actitudes y valores de cooperación, solidaridad, respeto y valoración de la diversidad, justicia y participación pro-social.

La exposición tiene como hilo conductor la figura de San Francisco Javier, en un marco de ficción en el cuál éste, de niño, vive en un contexto similar al de los niños y niñas de nuestro tiempo. A lo largo de la exposición, Javier junto con sus amigos y amigas, tiene que seguir unas huellas y resolver un misterio: ¿quién es el personaje escondido? Este pequeño grupo irá encontrando pistas sobre las características que tiene el personaje escondido, que es el personaje del futuro.

En las primeras etapas educativas la opción ha sido centrar el tema en lo concreto y más próximo a los niños y niñas teniendo en cuenta sus características, necesidades y capacidades en este momento de su desarrollo. Se plantean así una serie de situaciones e historias cotidianas, protagonizadas y/o narradas por Francisco Javier niño, a partir de las cuales se trabajan los valores y actitudes referidas.

Las actividades, se estructuran en cuatro bloques, atendiendo a la edad y al valor fundamental que se quiere trabajar. Cada bloque de actividades se corresponde con un bloque de paneles de la exposición, según se detalla en el siguiente cuadro:

	Valor	Título El personaje del futuro...	Paneles	Edad	Actividades
BLOQUE A	Cooperación	"... trabaja en equipo. Entre todas y todos podemos más."	2, 3, 4	3 a 6 años	1, 2, 3
BLOQUE B	Solidaridad / Amistad	"... se preocupa por las personas que le rodean."	5, 6, 7	6 a 8 años	4, 5, 6
BLOQUE C	Diversidad / Respeto	"... sabe que las personas pueden ser diferentes, pero de todas ellas se puede aprender."	8, 9, 10	8 a 10 años	7, 8, 9
BLOQUE D	Justicia	"... sueña con los demás un mundo mejor para todas las personas."	11, 12, 13, 14	10 a 12 años	10, 11, 12

2. Objetivos y contenidos

Objetivo general

Favorecer que los niños y niñas adquieran valores y actitudes pro-sociales que se desprenden de la vida de San Francisco Javier y se familiaricen con la figura del mismo.

Objetivos específicos por edades

3 – 6 años	Fomentar el trabajo en equipo.
6 – 8 años	Favorecer el establecimiento de vínculos afectivos seguros con los y las demás.
8 – 10 años	Promover la aceptación y valoración de la diversidad personal y cultural, en uno y una misma y en los y las demás.
10 – 12 años	Favorecer el desarrollo del sentido de la justicia y el compromiso activo con la misma.

Contenidos por edades

Edad	Hechos y conceptos	Procedimientos y habilidades	Valores y actitudes
3 - 6	<ul style="list-style-type: none"> Lugar de nacimiento de Javier. Familia de Javier. Características de un castillo. Características de su familia y de la de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo en grupo. Escucha y comprensión lectora. Identificar los miembros de la familia de Javier, los suyos propios y los de algunas de sus compañeras y compañeros. Colorear. Desarrollo de la concepción espacial. 	Cooperación
6 - 8	<ul style="list-style-type: none"> Pedro Fabro, Ignacio de Loyola, Magdalena y Ana, como amigos y hermanas de Javier. Conjuntos matemáticos. Características físicas propias y de sus amigos y amigas. Características positivas de las relaciones de amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> Formar conjuntos. Dialogar en grupo. Identificar diferencias y semejanzas. Formación de oraciones simples. 	Amistad/ Solidaridad
8 - 10	<ul style="list-style-type: none"> Características positivas propias y de los y las demás. Diferencias personales (físicas, de carácter, de gusto, de comportamiento, de capacidades) y culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> Dialogar en grupo. Identificar características positivas tanto propias como de los y las demás. Ejercitación de la memoria a corto plazo. Comprensión lectora. Creación de textos. Toma de decisiones conjunta. Dramatización. Identificación de sentimientos en situaciones de conflicto. Diferenciar estrategias positivas y negativas en la resolución de conflictos, en función de los sentimientos que generan en una y uno mismo y en los y las demás. 	Diversidad
10 - 12	<ul style="list-style-type: none"> Situaciones injustas. Noción de justicia/ injusticia. Objetivos de Desarrollo del Milenio. Acceso a la educación. Campaña mundial por la educación. Medio ambiente. Uso responsable de recursos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de situaciones injustas. Identificación de los propios sentimientos de los y las demás. Empatía y toma de perspectiva social. Desarrollo de la creatividad. Trabajo en equipo. Diálogo en grupo. Identificar prácticas de uso responsable de recursos naturales. 	Justicia

3. Metodología

Se exponen a continuación los principios y estrategias metodológicas, que orientan esta propuesta didáctica.

Principio 1. Motivación y sensibilización. Trata de aumentar la receptividad y la buena disposición de los niños y niñas, generando sentimientos positivos y fomentando la creatividad y el entusiasmo.

Estrategias metodológicas:

- **Refuerzo positivo.** Utilizarlo al máximo para transmitir confianza en sus propias capacidades y reforzar cualquier mínimo logro desarrollando así un clima de confianza en ellos y ellas mismas.
- **Ambientación y preparación.** Preparando a los niños y niñas para la actividad, presentando algunos de sus elementos asociados a factores motivadores para ellos y ellas y partiendo de conocimientos y experiencias previas relacionadas con la misma.

Principio 2. Participación y acción. Considerando a la persona como protagonista de su propio proceso de aprendizaje. La acción va ligada a la participación y trata de conseguir que las personas sean conscientes de sus posibilidades para influir en el entorno.

Estrategias metodológicas:

- **Fomentar el diálogo.** A través del cual se manifiestan los miedos, deseos e intereses, consiguiendo así coherencia entre los objetivos de la formación.
- **Pedagogía de la libertad.** Tratando de no condicionar a los alumnos y alumnas, e intentando integrar sus propuestas a largo de todo el proceso. La persona adulta no debe ser directora sino orientadora, ayudando pero no determinando.

Principio 3. El grupo como medio y fin. El grupo se entiende como un espacio adecuado para el desarrollo de experiencias ya sean éstas individuales o compartidas. Por ello, es importante crear condiciones adecuadas para que dicho sistema influya de manera positiva en los procesos de enseñanza - aprendizaje. De este modo, es necesario fomentar aspectos de la relación grupal tales como la conciencia, el sentimiento de pertenencia, la integración de todos los miembros y las relaciones de amistad y confianza.

Estrategias metodológicas:

- **Trabajo en equipo.** Como forma de desarrollar las habilidades de cooperación, de desarrollar el sentimiento de pertenencia al grupo y de favorecer la cohesión del mismo. Es importante que los niños y las niñas disfruten durante el proceso de trabajo en equipo y celebrar los logros conseguidos entre todos y todas.



4. Evaluación

La evaluación se realizará de manera continua y tendrá un carácter formativo, ayudando a reorientar la práctica en el desarrollo de las actividades y, si fuera necesario, la adecuación de las mismas a las necesidades de cada grupo. Así mismo, se realizará una evaluación final al término del bloque de actividades propio de cada etapa.

La evaluación continua se realizará a través de la evaluación de cada una de las actividades. Para ello, se sugiere tener en cuenta los siguientes criterios.

¿Quién evalúa? →	Educador/a	Niños y niñas
¿Qué se evalúa?		
Consecución de objetivos	Los niños y las niñas, ¿han mejorado en la adquisición de los contenidos planteados? Teniendo esto en cuenta, ¿en qué medida creemos que se ha logrado el objetivo educativo?	¿Qué habéis aprendido nuevo?
¿Quién evalúa? →	Educador/a	Niños y niñas
¿Qué se evalúa?		
Metodología empleada	¿Se ha ajustado a los principios y estrategias metodológicas planteadas? ¿Se ha identificado dificultad en su desarrollo?	
Adecuación de la actividad a los/as participantes y objetivos	¿La actividad era adecuada a las características de los y las participantes? ¿Qué dificultades se han encontrado en su caso? La actividad, ¿ayudaba a la adquisición de los contenidos educativos? ¿Por qué?	
Grado de satisfacción de los/as participantes	¿Han disfrutado los niños y las niñas? ¿Estaban motivados y activos? ¿Han participado?	¿Os ha gustado la actividad? ¿Qué es lo que más y lo que menos os ha gustado? ¿La repetiríais otro día?



Consideramos fundamental para continuar elaborando materiales educativos, contar con las evaluaciones de las personas que los utilizan, y poder así caminar hacia la mejora de los mismos. Por lo tanto, os pedimos que hagais llegar a **ALBOAN** vuestras opiniones y sugerencias sobre la exposición y la guía didáctica, por correo postal o vía mail a:

Padre Lojendio, 2
48008 **Bilbao**
Tel.: 944 151 135
Fax: 944 161 938
alboanbi@alboan.org

Avenida Barañain, 2
31011 **Pamplona**
Tel.: 948 231 302
Fax: 948 264 308
alboanna@alboan.org

Ronda 7, 4º I
20001 **San Sebastián**
Tel.: 943 275 173
Fax: 943 320 267
alboangi@alboan.org

5. Actividades

BLOQUE A (3-6 años)

“El personaje del futuro... trabaja en equipo. Entre todos y todas podemos más”:

- Mi familia.
- El Castillo de Azpilicueta.
- La historia de Javier.

BLOQUE B (6-8 años)

“El personaje del futuro... se preocupa por las personas que le rodean”:

- Con-juntos.
- Mi pandilla y yo.
- Amigo, amiga – abrazo.

BLOQUE C (8-10 años)

“El personaje del futuro... sabe que las personas pueden ser muy diferentes, pero de todas ellas se puede aprender”:

- El abanico.
- A mí me gusta.
- Arriba el telón.

BLOQUE D (10-12 años)

“El personaje del futuro... sueña con los demás un mundo mejor para todas las personas”:

- Historia de una injusticia.
- ¿¿Y yo qué hago??
- El personaje del futuro.





Ficha de actividad **Actividad 1**

Panel 2

Mi familia



Objetivo: Identificarse como parte de un núcleo familiar.

SECUENCIA:

Introducción: Presentación del dibujo de la familia de Javier a los chavales y chavalas.

Desarrollo de la dinámica:

Colorea un dibujo de la familia de Javier, en el que aparecen tanto Juan como María (el padre y la madre de Javier) y sus 5 hijos e hijas (Juan, Miguel, Ana, Magdalena y Javier). Una vez terminados los dibujos se puede hablar de las diferentes familias de cada niño y niña; si se llaman igual que sus padres, madres, abuelos o abuelas; cuántos hermanos y hermanas tienen; si viven con sus abuelos y abuelas...

Participantes: Grupos de niños y niñas de 2º ciclo de educación infantil (entre 3 y 6 años).

Tiempo estimado: 30 minutos.

Material: Material complementario de la actividad 1.
Lápices de colores.



Material complementario actividad 1

Dibujo: "Mi familia"





Ficha de actividad **Actividad 2**

Panel 2

El castillo de
Azpilicueta



Objetivo: Favorecer el trabajo en equipo y la toma de decisiones conjunta.

SECUENCIA:

Introducción: Presentar la imagen de Javier y del castillo y explicar a través de una historia cómo Javier consigue encontrar el camino de vuelta a su castillo.

Desarrollo de la dinámica:

Se repartirá el ejercicio por parejas. El camino que une a Javier y al castillo ya está marcado, por lo cual, lo que se pide a cada equipo es que repase este camino con gomets de colores. Cada equipo ha de elegir un sólo color para hacerlo.

Participantes: Grupos de niños y niñas de 2º ciclo de educación infantil (entre 3 y 6 años).

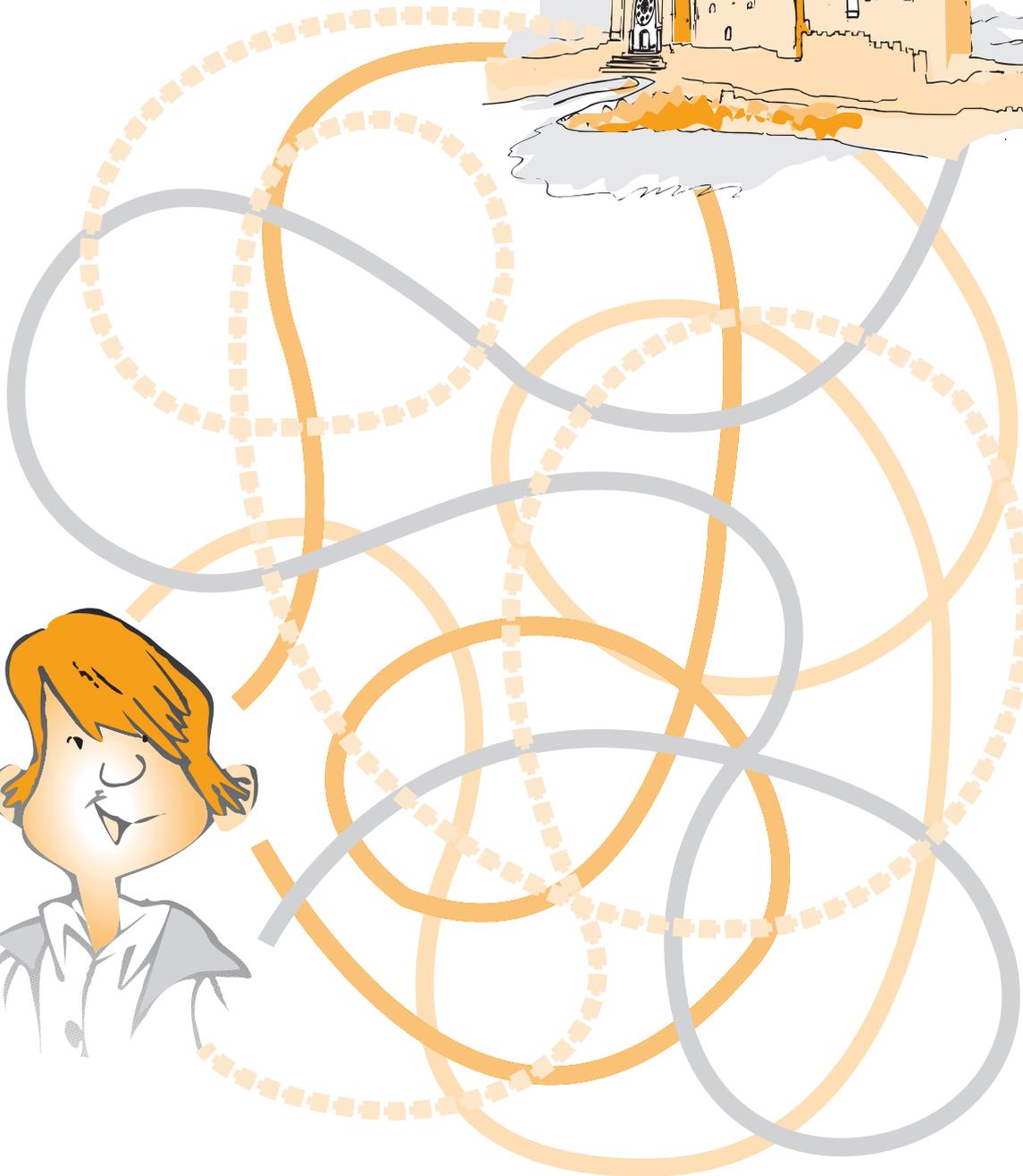
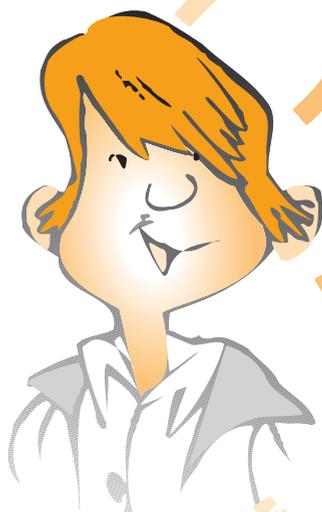
Tiempo estimado: 20 minutos.

Material: Material complementario de la actividad 2.
Gomets de colores.



Material complementario actividad 2

"El Castillo de Azpilicueta"





Ficha de actividad

Actividad 3

Paneles 3 y 4

La historia
de Javier



Objetivo:

Identificar y relacionar cosas cotidianas de nuestro día a día (como puede ser mi familia o mis juguetes) con la vida de Javier.

SECUENCIA:

Introducción: Contar el relato que se anexa con cierta ambientación.

Desarrollo de la dinámica:

Será bueno crear un clima adecuado y una ambientación diferente a la que están acostumbrados. Se narra la historia y después se hacen una serie de preguntas acerca de ellos y ellas en relación con el cuento, para dialogar en grupo grande.

Participantes:

Grupos de niños y niñas de 2º ciclo de educación infantil (entre 3 y 6 años).

Tiempo estimado:

30 minutos.

Material:

Material complementario de la actividad 3.

Material complementario actividad 3

Cuento

“En la época de los castillos, caballeros y damas, nació en Navarra, en la región de Azpilicueta, un niño muy especial, Francisco de Javier, al que todos llamaron Javier.

Su familia era muy grande, sus padres se llamaban Juan de Jaso y María de Azpilicueta. Tenía 4 hermanos y hermanas, dos chicos y dos chicas, Juan, Miguel, Ana y Magdalena.

Creció jugando y estudiando todos los días en el castillo. Un día, jugando a los exploradores con sus hermanos y hermanas y otros amigos y amigas de castillos cercanos, encontraron, al final de una de las grandes salas del castillo, un baúl secreto. Querían abrir el baúl para saber qué tesoro habían encontrado. Finalmente, pudieron abrir la cerradura y dentro encontraron muchos tipos de juguetes, cada uno eligió el que más le gustaba. Javier decidió coger una rueda que giraba como una peonza. Como estaban muy contentos y contentas con su nuevo tesoro, se marcharon a enseñárselos a sus familias.

Javier fue corriendo a enseñarle el nuevo juguete a su madre, pero pronto se cansó y empezó a aburrirse. Decidió salir a buscar a su hermana y la encontró tan aburrida como él y lo mismo pasó con todos sus amigos y amigas.

Entonces alguien les dijo que por qué no se juntaban en la sala de juegos del castillo y cada uno traía sus piezas e intentaban crear un juguete entre todos y todas. Y así lo hicieron, cada uno se fue a su habitación a buscar su trozo de tesoro para traerlo.

Cuando llegaron al salón de juegos todos y todas empezaron a intercambiarse las piezas y a jugar con las de los demás. De repente, Miguel gritó "Mirad, un coche." Sin darse cuenta habían hecho un coche con todas las piezas que habían encontrado en el baúl.

Desde ese día todos los niños y niñas del castillo, cada vez que encontraban piezas o les regalaban un juguete nuevo, lo llevaban al salón de juegos. Allí, todas y todos jugaban juntos, como hicieron con el coche que se habían inventado aquel día."

Preguntas

- ¿Dónde naciste?
- ¿Cómo se llaman tus padres? ¿Tienes hermanos o hermanas?
¿Cómo se llaman?
- ¿Has estado alguna vez en un castillo?
- ¿Cuál es tu juguete favorito?
- ¿Has construido algún juguete con tus padres, amigos o amigas...?



Objetivo: Descubrir que los y las amigas son importantes y desarrollar actitudes de cuidado y ayuda mutua.

SECUENCIA:

Introducción: Han de reconocer a los y las amigas que Javier nos ha presentado en los paneles.

Desarrollo de la dinámica:

Se les entrega a cada uno y cada una la hoja del material complementario para esta actividad. Dentro de todos los conjuntos de personas han de identificar a Pedro, a Ignacio, a Magdalena, a Ana y a Javier. En torno a cada protagonista, han de hacer un círculo con el que lo identifican. Después han de formar el conjunto de Javier y sus amigos y amigas, dibujándolos y coloreándolos.

Después de hacer esta dinámica, se les invita a conversar en grupo grande sobre sus amigos y amigas, utilizando las preguntas siguientes:

- ¿Quiénes son tus amigos y amigas?
- ¿Recuerdas algún momento en el que tus amigos y amigas te hayan ayudado?
- ¿Y uno en el que les hayas ayudado tú a ellos y ellas?

Participantes: Grupos de niños y niñas de 1º ciclo de educación primaria (de 6 a 8 años).

Tiempo estimado: 40 minutos.

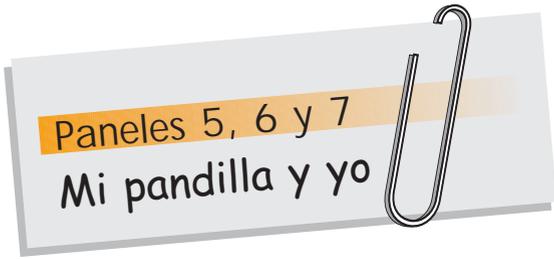
Material: Material complementario de la actividad 4.

"Con-juntos"





17



Ficha de actividad **Actividad 5**

Objetivo: Descubrir las propias características personales y las de los y las compañeras.

SECUENCIA:

Introducción: Se les plantea esta pregunta: ¿A qué amigas y amigos meterías tú en el baúl de la amistad?

Desarrollo de la dinámica:

Una vez pensado, han de realizar un dibujo de cada uno de sus amigos y amigas. Una vez terminado, se pretende que expliquen en grupo grande los aspectos físicos de sus amigos y amigas, las características que los diferencian y que los asemejan.

Participantes: Grupos de niños y niñas de 1º ciclo de educación primaria (de 6 a 8 años).

Tiempo estimado: 40 minutos.

Material: Un folio en blanco y pinturas o lápices de colores.





Objetivo: Identificar elementos que caracterizan a las relaciones de amistad y aproximarse a la valoración de su importancia.

SECUENCIA:

Introducción: En caso de no haberse realizado el resto de actividades del bloque, se recomienda refrescar las historias, para ayudar a los niños y niñas a entrar en situación.

Desarrollo de la dinámica:

Se propone a los alumnos y alumnas que realicen frases que contengan las siguientes palabras:

Amigo, amiga – abrazo

Amigo, amiga – jugar

Amigo, amiga – cofre

Amigo, amiga - necesitar

Tesoro Javier

Amigo, amiga – querer

Una vez terminadas las frases, es importante que las compartan con el resto de la clase. El educador o educadora orientará el diálogo para identificar las frases que expresan características positivas de las relaciones de amistad.

Participantes: Grupos de niños y niñas de 1º ciclo de educación primaria (entre 6 y 8 años).

Tiempo estimado: 45 minutos.

Material: Cuadernos y bolígrafos.



Ficha de actividad

Actividad 7

Paneles 8, 9 y 10

El abanico



Objetivo: Fomentar la valoración positiva de cada persona y de los y las demás.

SECUENCIA:

Introducción: Se pretende que cada alumno y alumna se forme una idea positiva de sí misma, en base a pistas que le den los y las demás, al tiempo que identifica características positivas en sus compañeros y compañeras.

Desarrollo de la dinámica:

Se aconseja realizar esta actividad en grupos de 6 personas. La dinámica consiste en asignar un folio a cada una de ellas, escribiendo su nombre en el margen superior derecho. Se comunica a la clase que deben escribir en el folio aspectos positivos de la persona cuyo nombre aparece en el mismo. Una vez escrito, se ha de doblar el folio para que no se vea y cuando se indique, se pasará al compañero o compañera de la derecha. El folio le llegará a su dueño o dueña en forma de abanico. Una vez que cada persona tenga su abanico, lo leerá y compartirá con el grupo lo que quiera.

Participantes: Grupos de niños y niñas de 2º ciclo de educación primaria (entre 8 y 10 años).

Tiempo estimado: 50 minutos.

Material: Un folio y un bolígrafo.



Ficha de actividad

Actividad 8

Paneles 8, 9 y 10

A mí
me gusta



Objetivo: Reconocer, aceptar y valorar la diversidad que existe entre las personas.

SECUENCIA:

Introducción: Consiste en decir su nombre y un rasgo positivo que les identifique: algo que sepan hacer bien, que les guste hacer o una característica positiva del carácter y del comportamiento.

Desarrollo de la dinámica:

Esta dinámica debe de hacerse lo más rápido posible, una vez que el primer alumno o alumna ha hecho su parte, el segundo ha de decir su parte y repetir la del primero. Esto ocurrirá de manera sucesiva hasta que todos y todas hayan dicho y repetido todas las características de sus compañeros. En caso de ser una clase de 25 alumnos y alumnas, la dinámica puede alargarse demasiado, por lo que se propone hacer que memoricen las características de 10 en 10. Una vez terminada la dinámica, se comentará la experiencia en grupo grande con las preguntas indicadas:

- ¿Cómo te has sentido durante la actividad?
- ¿Has descubierto algo nuevo en ti o en los demás que no conocías?

Participantes: Grupos de niños y niñas de 2º ciclo de educación primaria (entre 8 y 10 años).

Tiempo estimado: 30 minutos.

**Objetivo:**

Tomar conciencia de la importancia de acercarnos a culturas desconocidas.
Trabajar el encuentro intercultural, valorando los aprendizajes e intercambios.

SECUENCIA:

Introducción: Se les propone a los alumnos y alumnas realizar un resumen de las viñetas del panel correspondiente a este bloque.

Desarrollo de la dinámica:

Se invita a los alumnos y alumnas a llevar a cabo una dramatización sobre una situación de encuentro con gente de otras culturas y de conocimiento de costumbres diferentes, ya sea la que aparece en la exposición o bien otras situaciones que ellos y ellas mismas inventen. Se dividirá la dinámica en tres fases:

1. La creación de un texto base (en función del grupo, se debe de valorar la necesidad de una persona adulta que acompañe toda esta fase).
2. El reparto de personajes.
3. La puesta en escena.

Se recomienda hacer grupos reducidos (5/6) pues esto facilitará el trabajo.

Después de cada una de las dramatizaciones, se invita al grupo a dialogar con las pautas que vienen indicadas:

- ¿Cómo se ha sentido cada persona en su papel?
- ¿Cómo creen que actúan los personajes y por qué creen que han actuado de esa determinada manera?
- ¿Qué crees que ha aprendido cada personaje?

Participantes:

Grupos de niños y niñas de 2º ciclo de educación primaria
(entre 8 y 10 años).

Tiempo estimado: 2 sesiones de 40 minutos.



Objetivo: Identificar situaciones de injusticia y desarrollar una valoración negativa de las mismas.

SECUENCIA:

Introducción: Se pide a los y las alumnas que imaginen la última injusticia que hayan vivido sea como protagonistas o como espectadores y espectadoras.

Desarrollo de la dinámica:

La dinámica se desarrollará por parejas. En función de lo que hayan imaginado, se les pide que realicen un cómic de unas 6 viñetas como mínimo, en las cuales se ha de explicar la injusticia y las cosas que la causan o fomentan. Después se pondrán en común las historias. El educador o la educadora guiará el diálogo, teniendo en cuenta las pautas indicadas:

- ¿Es una situación de injusticia? ¿Por qué?
- ¿Cómo nos sentimos ante ella?
- ¿Qué nos gustaría hacer si nos pasase a nosotros o a nosotras, o la viésemos como espectadores o espectadoras?
- ¿Qué creemos que deberíamos hacer?

Participantes: Grupos de niños y niñas de 3º ciclo de educación primaria (entre 10 y 12 años).

Tiempo estimado: 40 minutos.

Material: Folios, lápices de colores, lápices.



Objetivo: Favorecer el desarrollo de una actitud pro-social de implicación en la transformación de las situaciones de injusticias que conocen.

SECUENCIA:

Introducción: Recordar brevemente la situación expuesta en las viñetas del panel perteneciente a este bloque. Se reparte el material complementario y se explica qué son los Objetivos de Desarrollo del Milenio, y cómo la consecución de una educación digna para todas las personas es uno de dichos objetivos. Se explica también cómo Javier trabajó por la educación de todos los niños y niñas, y cómo sus compañeros, hoy en día, continúan apostando por una educación de calidad para todas las personas.

Desarrollo de la dinámica:

Se explican más despacio dos objetivos (por ejemplo el 2 y el 7). Se realiza la dinámica en grupos de 5 o 6 personas. Cada grupo elige uno de los dos objetivos explicados y entre todos y todas realizan un collage con revistas y cartulinas, sobre cosas que todos y todas podemos hacer para contribuir a conseguir dicho objetivo. Una vez finalizado el collage, se ponen en común y se dejan expuestos en el aula.

Participantes: Grupos de niños y niñas de 3º ciclo de educación primaria (entre 10 y 12 años).

Tiempo estimado: 60 minutos.

Material: Cartulinas, lápices, rotuladores, pegamento, tijeras, gomas de borrar. Periódicos y revistas. Material complementario.

Material complementario actividad 11

Objetivos de Desarrollo del Milenio

Los Objetivos de Desarrollo del Milenio son las metas mundiales que se fijaron en la Cumbre del Milenio del año 2000 para reducir la pobreza y sus causas y manifestaciones. Son los siguientes.

1. Erradicar la pobreza extrema y el hambre.
2. Lograr la enseñanza primaria universal.
3. Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer.
4. Reducir la mortalidad infantil.
5. Mejorar la salud materna.
6. Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.
7. Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente.
8. Fomentar una asociación mundial para el desarrollo.

Más información en www.sinexcusas2015.org y más información sobre educación de calidad en www.cme-espana.org



Objetivo: Favorecer el desarrollo de una actitud pro-social y el compromiso con su desarrollo personal.

SECUENCIA:

Introducción: Explicar que ellos y ellas son los ciudadanos y ciudadanas del futuro, y que son y serán protagonistas del mundo que les rodea.

Desarrollo de la dinámica:

En pequeños grupos de 5 – 6 personas, establecer un diálogo, respondiendo a las preguntas abajo indicadas. Plasmar en un retrato el personaje del futuro y las ideas que se hayan comentado en el grupo.

Poner en común las ideas y los dibujos que hayan salido en el grupo pequeño con el resto de la clase.

- ¿Añadirías alguna característica más al personaje del futuro?
- ¿Crees que tú cumples esas características?
- ¿Cuál de ellas te parece más difícil de desarrollar?

Participantes: Grupos de niños y niñas de 3º ciclo de educación primaria (entre 10 y 12 años).

Tiempo estimado: 50 minutos.

Material: Cartulinas, rotuladores, pinturas.



ALBOAN

www.alboan.org

Pamplona

Avenida Barañain 2 • 31011 Pamplona
Tel.: 948 231 302 • Fax: 948 264 308
E-mail: alboanna@alboan.org

Bilbao

Padre Lojendio 2 • 48008 Bilbao
Tel.: 944 151 135 • Fax: 944 161 938
E-mail: alboanbi@alboan.org

San Sebastián

C/ Ronda, 7, 4º I • 20001 San Sebastián
Tel.: 943 275 173 • Fax: 943 320 267
E-mail: alboangi@alboan.org